

M V S E

CHRESTIENNE.

Divisée en trois Parties.

A sçavoir,

La 1. Le Triomphe de Charité.

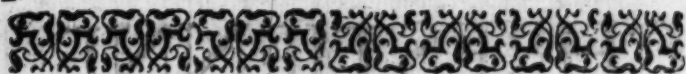
La 2. Vn Chant Pastoral.

La 3. Un Traicté des miseres du temps.

PAR ADRIAN DE ROCQVIGNY.



M. DC. XXVII.



Aux Fidelles Pasteurs,

Anciens & Diacres de l'Eglise Fran-
çoise, recueillie en la ville
de Londres.

S O N N E T.

VOus maison de Iacob, que Dieu par le tourment
A faict sortir puissant de l'Egypte rebelle,
Et qui loin des Pharons, sous vn peuple fidelle,
Paissez d'un don diuers vos Parcs heureusement.
Puis que pour estre instruit, dans ce grand bastiment,
Autrauil qui du lieu faict paroistre le zele,
I'ay tins rang entre vous, & descrit par parcelle
De vos saintes leçons le digne maniment.
En faueur de ces dons, faictes que la matiere
Puisse rentrer en place ou elle prit lumiere :
Cest ce qu'attend mon vers si vous l'auiez à gré.
L'esclair retourne en haut d'ou il naist par meslange,
Le corps de terre né en terre se rechange,
Et ce qui vient de vous reprendra son degré.



Ce
Les
Cest
Au pe
Vr
Pour
Mais
Peut
Im
Dieu q
Esleue
Propos



LE TRIOMPHE DE CHARITE'.



*Ans l'unique Archetype ou l'esprit trouue en-
A l'heure que le corps digere le sômeil, (trée,
Morphée me monstra sur le poinct duresueil
Vne sainte Beauté, & sa pompe sacrée.*

*C'est elle qui m'induit à reduire en mémoire
Les choses que le Ciel me veut représenter ;
C'est elle qui m'instruit afin de raconter
Au peuple qui craint Dieu, son Triomphe & sa gloire.*

*Vray est que j'entreprends ce que maint personnage
Pourroit me deuantant docte auoir mieux chanté :
Mais celle dont le don n'a pareil en bonté,
Peut rendre plus que l'art utile mon langage.*

*Immortel, tout parfait source d'intelligence,
Dieu qui cache ou reuele aux hommes le sçauoir :
Esleue à toy mon ame, & me fay conceuoir
Propos dignes des dons de ta grand Sapience.*

Afin qu'il illuminé du feu de ta lumiere,
Qui faict voir aux petits tes secrets moins compris,
Te sois faict, m'instruisant d'un art sans art appris,
Propre à ta verité rangé sous ta banniere.

Charité est le nom de celle que ie chante,
Montée sur vn char, non tel que le dessein
Qu'un Tubal auroit faict & forgé de sa main
Pour monstrier de son art la fabrique excellente.

Ains à voir sa splendeur, si on le peut descrire,
Il ressemble à celuy qui porta dans les Cieux
Le Prophete viuant, qui laissa soucieux
Sa mante à son amy & le don de predire.

Loing du soing enchanteur que l'homme auare prise
Plus que tous les parfums du sacré saint Autel,
La Foy & l'Esperance aux yeux de l'Immortel,
Luy preparent sa course en faueur de l'Eglise.

Qui tire ce grand Char & son bel exercite,
Sont quatre pelicans qu'un seul Agneau conduit :
La veufue l'accompagne & l'affligé la suit,
Car iamais Charité courtoise ne les quitte.

Charité sur son chef en forme de couronne,
Porte vn tîsu de fleurs dignement composé :
Le lis y flaire bon, l'œillet y est posé,
Et maint bouton de rose odorant y fleuronne.

MUSE CHRESTIENNE.

3

C'est (ô Muse mon soing) la fleur saintement belle
Par qui nous desarmons l'Eternel de courroux;
C'est le baulme excellent, qui agreable & doux,
Parfume nos esprits d'odeur toute nouvelle.

Tout autour de son corps rayonne une lumiere
Qui decore sans art sa parfaite beauté:
Constance, Patience, & douce Humilité,
Se rangent en tout temps sous sa sainte banniere.

La Robuste Vertu à gauche de Prudence,
Porte deuant son char son Throsne de douceur;
Où celle qui desduit nostre procez penseur,
Tient son siege au milieu avec la Temperance.

La blanche Verité plus bas ouure un grand Livre,
Qui décrit de ses dons le merueilleux pouuoir:
Et afin que chacun le puisse mieux scauoir,
J'ay voulu que ma plumé en ces mots le deliure.

Dieu est de Charité l'inespuisable veine;
Son amour enuers nous vient de sa grand bonté.
Les siens luy sont connus par ceste Charité,
Et sans la Charité toute amitié est vaine.

L'homme a beau se vanter de sa docte eloquence,
Quand bien il parleroit le langage des Cieux,
S'il n'a la Charité son ton melodieux
Ressemble au fin air ain qui tinte sans cadence.

Il a beau se vanter du don de Prophetie,
Et de dire sçauant les choses à venir :
Il a beau de ses biens liberal deuenir,
Sans auoir Charité vn rien le glorifie.

Il a beau presumer d'auoir en sa puissance
La vertu du miracle au regard de sa Foy ;
Il a beau seruir Dieu & souffrir pour sa Loy,
Faute de Charité son œuvre peu l'auance.

Charité par courroux n'est iamais depiteuse,
Elle est d'un cœur benin, accort & patient :
L'vtilité d'autrui elle va preferant
A son vtilité, sans en estre enuieuse.

Charité s'esioiūt lors que quelqu'un prononce
La pure verité sans s'esgayer du mal :
Charité est ardente & son but principal
Est d'apporter secours auant estre semonce.

Charité souffre tout, tout croit & tout espere ;
Charité peut de foy satisfaire à la Loy :
Charité peut desia nous donner par la Foy
Le gage bien-heureux du bien-heureux Mystere.

Mais tandis que ces mots descouloient de ma plume,
Et que de mon dessein ie poursuiuois le bout ;
Vne vieille affamee ore qu'en mangeant tout,
Refroidit tout à coup le saint feu qui m'allume.

Car ses os paroissans à trauers sa chair nuë,
Son tapi deschirë, ses ongles de crampon,
A force de compter les thresors de Mammon,
Firent que Charité disparut de ma veuë.

Le temps qui la connoist la nomma Auarice,
Nom qui ne peut assez exprimer son desir :
Et qui faiët, mon Lecteur, bien qu'avec desplaisir
Qu'insisteray tant plus à despeindre ce vice.

Elle ressemble au mal du sievreux hydropique,
Qui sans rassasier auale la boisson :
Son cœur est vn sepulchre ou en toute saison
Insatiable on void son desir tyrannique.

Elle est le feu, l'acier, le marteau & l'enclume,
Ou Satan & l'Enfer forgent iniquitez :
Elle est la grand Charybde ou nos cœurs agitez
Se laissent engloutir au flot qui les consume.

Tout vice fache autrui se lassant de le suiure,
Mais l'auare en son mal n'est iamais satisfait ;
Tout vice par le temps caduc perd son effect,
Mais plus elle vieillit plus on la void reuiure.

Bref elle est du peché & la source & la chaine,
D'ou naissent en effet les passions du corps,
Et qui pour l'asister font icy tant d'efforts
Qu'on diroit que Satan contribuë à la haine.

8 MYSE CHRESTIENNE

La premiere durang pour la voir mieux finie,
Enfle d'Ambition les cœurs plus releuez
L'Ire y fournit ses yeux ardents & esleuez,
Et l'autre au poil d'Aspic y produit son Enuie.

Sur un Throsne d'acier arrive l'Injustice,
Son poids d'or en la main tresbuchant fausement;
La seiche Hypocrisie y parle doucement;
Mais sous un Zele feint crouppit son Avarice.

Celle qui impiteuse est toujours abayante
Après biens, après sang, s'appelle Cruauté.
La Vengeance s'y trouue & la Stupidité
Imbecille de corps, mais d'esprit violente.

La miserable Crainte y tremble sans science,
Et la Haine au cœur dur y faict voir son courroux:
La Vanité les suit, mais voulant plaire à tous,
Fait produire le vent qui seul la recompence.

L'autre à voir sa façon, & cest œil qui l'incite
A deguiser son teint d'un fard qui la trahit,
Doit estre l'Inconstance, & de plus à l'habit
Quelle porte changeant, & qui fait qu'on l'imite.

La foiblesse paroist comme on la represente
Ore passe, ore rouge, & si n'apporte rien;
Car le doute & l'esperoir la priuant de tout bien,
Font qu'elle tombe aussi sans qu'aucun s'en ressent.

On

Cent
On
Auec
A
Qui
Puis
La p
Sa
Et qu
L'ign
Indiff
Le
Celle a
Et qu
Faict
Ny
T faict
Veu qu
Son ra
Mes
Lâche
La cam
Tiennen

On y void souhaitter la blesme Ialousie
Cent yeux plus que les siens pour encherir le tout :
On y void la Paresse accroupie en vn bout,
Auec la Pauvreté au bissac endurcie.

A gauche i'apperçoy la rase Seruitude,
Qui n'a ny Foy ny Loy, que le respect des grands;
Puis la Bouffonnerie entre les plus sçauans,
Là peruertit le droict par mots d'incertitude.

Sa prochaine qui n'a ny sçauoir ny adresse,
Et qui faißt vne loy de tout ce qu'il luy plaist,
L'Ignorance est son nom, car elle dit l'arrest
Indifferent à tous & puis demande qu'est-ce?

Je ne dois oublier d'ajouster en ce compte,
Celle aussi de qui l'œil corrompt la chasteté,
Et qui pour vn present quelque fois dispute,
Faißt gloire en se perdant du gibier quelle affronte.

Ny ce ventre de porc, qui fole & estourdie,
Y faißt voir son gros nez rouge comme vn tison;
Veu qu'en consumant tout sale dans la boisson
Son rang m'accuseroit, car c'est l'Yurongnerie.

Mesmes la Trabison taciturne en malice
Lâche y trouue sa place & la Formalité;
La camuse Insolence & la Cupidité,
Tiennent aussi cartier sous ce chef d'Auarice.

Quatre pechez sanglans d'une fureur cuisante
 Roulent son chariot plein de desloyauté,
 Le premier est de Dieu le Mespris effronté,
 Et le second l'Oubly de la mort raiſſante.

Defaillance de cœur & l'Inhumain courage,
 Compagnons de malheur, les ſuivent au grand pas :
 Rapine & Chibetè la menent haut & bas,
 Imitans du cocher l'humeur & le langage.

Quel tan vous faict quitter, ô Megeres cruelles,
 Les effroyables bords de l'Enfer tenebreux ?
 Ministres de Pluton, a quoy ces coups affreux
 Que descochent les traits de vos ames bourrelles ?

Las ! à quoy tant de bruit ? à quoy tend cét orage
 Qui esbranle d'ahan vos tremblantes maisons ?
 A quoy ce noir esbain, que vos sales poisons
 Font sortir de l'enfer tout bouillonnant de rage ?

Est-ce pour diuertir la malice de l'homme
 Que luy monstrez desja ses peines à venir :
 Ou bien sont-ce vos maux, qui feignans le punir,
 L'esueillent du danger ou paresseux il l'homme ?

Non, non plustost du iour la brillante lumiere,
 Peruertissant son cours, esclaireroit la nuit :
 Et la nuit chasseroit l'astre qui de iour luit,
 Que iamais vous changiez vostre baine premiere.

Et
 Qu
 Et
 H
 Apr
 Est
 A m
 O
 Et q
 Pos
 Et q
 M
 S'em
 Feu
 Ne les
 A
 Sinon
 Las !
 Ress
 Il f
 Et que
 Il les en
 Muable

Car belas ! qui ne void que tant plus l'homme est riche,
Et tant plus vers son Dieu il se rend negligent :
Qui ne void que du sien il se rend indigent,
Et que plus il amasse & plus il devient chiche.

Hé qui ne void encor que tel durant sa vie,
Après avoir risqué son ame pour ses biens,
Est contraint les laisser, par faute d'enfans siens,
A maint, voire & souvent, qui luy portoit enuie.

Or posons que ses fils heritent sa cheuance,
Et que son grand amas les esleue à bonneur :
Posons que son dessein les comble de grandeur,
Et que de toutes parts soit veu leur abondance.

Mais qui ne void aussi que parmy la richesse
S'embraze quelque fois le feu de volupté ?
Feu de qui les tisons ardents d'iniquité,
Ne les quittent iamais que le sujet ne cesse ?

A quoy donc leur laisser tant de vaine cheuance
Sinon les surcharger d'inutiles thresors ?
Las ! à quoy ce Mammon puis que l'ame & le corps
Resseignent la douleur qui les tient en souffrance ?

Il faict qu'au bien d'autrui ils portent Ialousie,
Et que d'un œil malin ils luy creuent les deux :
Il les enfle d'orgueil, il les rend cauteleux,
Muables, indiscrets, remplis d'hypocrisie.

Quatre pechez sanglans d'une fureur cuisante
 Roulent son chariot plein de desloyauté,
 Le premier est de Dieu le Mespris effronté,
 Et le second l'Oubly de la mort raiuisante.

Defaillance de cœur & l'Inhumain courage,
 Compagnons de malheur, les suivent au grand pas :
 Rapine & Chibeté la menent haut & bas,
 Imitans du cocher l'humeur & le langage.

Quel tan vous faict quitter, ô Megeres cruelles,
 Les effroyables bords de l'Enfer tenebreux ?
 Ministres de Pluton, a quoy ces coups affreux
 Que descochent les traits de vos ames bourrelles ?

Las ! à quoy tant de bruit ? à quoy tend cét orage
 Qui esbranle d'aban vos tremblantes maisons ?
 A quoy ce noir esbain, que vos sales poisons
 Font sortir de l'enfer tout bouillonnant de rage ?

Est-ce pour diuertir la malice de l'homme
 Que luy monstrez desha ses peines à venir :
 Ou bien sont-ce vos maux, qui feignans le punir,
 L'esueillent du danger ou paresseux il chomme ?

Non, non plustost du iour la brillante lumiere,
 Peruertissant son cours, esclaireroit la nuit :
 Et la nuit chasseroit l'astre qui de iour luit,
 Que iamais vous changiez vostre baine premiere.

Et
 Qu
 Et
 H
 Apre
 Est
 A ma
 On
 Et qu
 Poson
 Et qu
 Ma
 Sembr
 Feu d
 Ne les
 A q
 Sinon
 Las !
 Ressent
 Il fa
 Et que
 Il les en
 Muable.

Car belas ! qui ne void que tant plus l'homme est riche,
Et tant plus vers son Dieu il se rend negligent :
Qui ne void que du sien il se rend indigent,
Et que plus il amasse & plus il devient chiche.

Hé qui ne void encor que tel durant sa vie,
Après auoir risqué son ame pour ses biens,
Est contrainct les laisser, par faute d'enfans siens,
A maint, voire & souuent, qui luy portoit enuie.

Or posons que ses fils heritent sa cheuance,
Et que son grand amas les esleue à bonneur :
Posons que son dessein les comble de grandeur,
Et que de toutes parts soit veu leur abondance.

Mais qui ne void aussi que parmy la richesse
S'embraze quelque fois le feu de volupté ?
Feu de qui les tisons ardens d'iniquité,
Ne les quittent iamais que le subyet ne cesse ?

A quoy donc leur laisser tant de vaine cheuance
Sinon les surcharger d'inutiles thresors ?
Las ! à quoy ce Mammon puis que l'ame & le corps
Reffentent la douleur qui les tient en souffrance ?

Il faict qu'au bien d'autrui ils portent laloufie,
Et que d'un œil malin ils luy creuent les deux :
Il les ense d'orgueil, il les rend cauteleux,
Muables, indiscrets, remplis d'hypocrisie.

Il les rend insolens d'une audace camuse,
 Car ce vice a cela quil faict teste aux plus forts,
 Il les rend violens d'esprit plus que de corps,
 Pour faire par autrui ce que la main refuse.

Nonchalans il les rend amis de la paresse,
 Timides, ignorans, enslex de vanité:
 Il les perd dans le vin, pour d'un sens hebeté
 Les embarquer es maux dont s'ensuit la detresse.

Car de là vient le ieu, & du ieu la ruine,
 Pour en voir mal conduits sur un detz trauesse,
 Perdre plus de butin que le pere au passe
 N'auoit acquis chetif en vingt ans de rapine.

De là vient le discord, la haine, les querelles,
 L'iniure, le cartel, meurtres & assassin.
 Et de là que souuent est faict du plus mutin
 Le gibier d'un pendart, putains où maquerelles.

Il faict auant le temps, pour heriter du frere,
 Que le frere inhumain auance son cercueil:
 Il faict que le colere outrage son pareil,
 L'intime son amy, le mauuais fils sa mere.

En fin il les embarque ou sont les plaideries,
 Sacrileges, larcins, brigues & faulse contracts:
 Il les loge au Senat entre les Magistrats,
 Portans tes uns au sang, autres a trecheries.

Na
 Dij
 A c
 Le
 Ne
 L'au
 M
 Ont
 Ma
 Pour
 C
 Ces e
 Bien
 Si on
 M
 Flam
 L'Ete
 Faire
 Ca
 Obser
 Sage p
 Pour

Si ces maux impunis es lieux de ma naissance,
N'auoient infecté l'air des autres nations,
Discret, t'eusse taché par mes deuotions,
A cacher de leurs traits la pestifere engeance.

Voire si les excez qu'on void en la Ieunesse,
Le mespris des parens, & le degast de biens,
Ne m'eussent prouoqué iusqu'à tenter des miens,
I'aurois teu la douleur qui cause ma tristesse.

Mais prodige effronté tes maudites racines,
Ont mesmes trauersé pour prendre germe icy:
Ma Muse tu le sçais, tu le sçais mon soucy,
Pour auoir depuis peu rencontré leurs espines.

Ces procez intentez, remplis d'ingratitudez;
Ces escrits menaçans, ces liures tant cotex;
Bien que ie ne les ay ny crains ny redoutez,
Si ont-ils toute fois diuertý nos estudes.

Mais comme vn feu caché dans l'espais de la nuë,
Flambe, gronde, rougit, tonne & puis se dissout;
L'Eternel a voulu, me declarant absout,
Faire esclater au iour la verité connue.

Car la blanche Themis, vierge que nul n'affronte,
Obseruant que ce Monstre abusoit du Senat;
Sage prit la balance & son glaue primat,
Pour neutre decider du procez à sa honte.

Grave & prudent Noë, Sceuole de nostre âge,
 Admirable en Conseil, admirable au Parquet,
 Mais sur tout admirable en ce que son caquet,
 Neut pouuoir ny son or de l'induire à l'outrage.

Soit donc tousiours ainsi, ô Dieu par ta Iustice,
 Repoussè l'outrageux & sa desloyauté;
 Soit ton coup si bien veu qu'à iamais l'equire
 Triomphe des peruers, Charité d'Auarice.

Ce fut lors qu'attiré à destourner ma veuë,
 Par le brillant esclat du beau char indompté,
 L'apperceu captifueux deuant la Charité
 Tous ceux qui de son regne empeschoient la venue.

Je vy au premier rang ce grand chef d'Auarice,
 Suiuy du noir essain qui l'auoit assiste:
 Je vy mille bourreaux armez de cruauté,
 Executer sur eux vn eternal supplice.

Non loin marche celuy que la beste muette
 Pour sa rebellion censura viuement.
 Puis l'apperçoy Laban puny seuerement
 Pour auoir poursuiuy Iacob en sa retraite.

La pleure en vain Ioël & Abi-ja son frere,
 Tristes d'auoir enfrainct le conseil paternel:
 Giezi s'y plaint aussi de ce que l'Eternel
 Luy faict encor sentir l'ardeur de sa colere.

Iehoiachim attaint d'avarice sanglante,
S'y trouue accompagnée de mille grands Seigneurs,
De Juges corrompus, de riches Gouverneurs,
Et du peuple adonné à usure meschante.

On y reconnoist bien avec leur triste mine,
Ceux qui diuertissoient l'offrande à l'Eternel:
On y discerné aussi ceux dont s'est plaint l'autel,
Pour auoir detenu sa dîme par rapine.

On void à l'autre rang la Sette Pharifique,
Car sa ruse n'a peu l'excuser des Enfers;
Puis on y void celui qui tout bardé de fers,
Fut traistre, sacrilege & parricide inique.

Car c'est cét imposteur, pour censurer Marie,
Qui osa effronté, sous vn trait de voleur,
Luy dire que ses dons, ou la iuste valeur,
Deuoient cherir le pauvre & non pas le Messie.

Mais ton coup desloyal s'est rendu manifeste,
Car qui ta incité, Apostat dy le moy?
A trahir le Sauueur, voire ton Dieu, ton Roy,
L'ayant mesme liuré par vn baiser funeste?

Tu sçais, subtil ranteur, que ce fut l'Avarice
Appellée a bon droit racine de tous maux:
A ton dan tu le sçais & ces lieux infernaux,
Ou tu souffrés maudit t'en disent le supplice.

Sillex, fillez mes yeux, ou bien si vos prunelles,
 Ne se lassent de voir le iugement de Dieu,
 Observez ce qui suit, car icy est le lieu,
 Ou souffrent des damnez les ames plus rebelles.

Son prochain est celuy qui cuidoit temeraire
 Acheter par argent le pur don du Seigneur ;
 Et le voy censuré d'une iuste fureur,
 Portant encor au front la marque du salaire.

On y void cestuy-là qui pleura sa boutique,
 Lors qu'on abolissoit son mestier & ses Dieux :
 On y void tenailler les maistres odieux,
 De celle qui vendoit au peuple sa magique.

Là sont ces deux espoux dont l'esperance vaine
 Les fit dissimuler sur vn don pretendu ;
 Et qui se pariurans, apres l'auoir vendu,
 Ingrats furent frappez de mort triste & soudaine.

J'apperçoy puis apres sortir hors des caernes,
 De diuers Artisans les nombres enchainez ;
 J'apperçoy les Lombards tristement estonnez,
 D'y voir tant de Marchands au cartier des modernes.

Car ce sont eux de vray, qui comblez de misere,
 Souffrent desesperez le fruit des maudissons ;
 Et qui dans le tourment detestent les saisons
 Esquelles ils rougeoient le pauvre par enchere ;

Ie les voy tallonnez des autres qui par change,
Risquoient mal preparez le bien d'autrui sans peur,
Et qui pour s'enrichir d'un traict lasche & trompeur,
Le payoient endurecis du delay qui tout mange.

Asez proche du bout gemit ce grand brauache
Qui n'aguere entre nous aualoit l'orphelin,
Et qui s'accommodant trompa son Medecin,
Tant il estoit expert à trousser sa moustache.

Là pleure aussi ce fat qui surchargeoit sa soye
D'un poids, qui desloyal tant de monde abusoit;
Car comme dans le noir son poids il composoit,
Son rang des plus noircis triste rabat sa ioye.

I'y reconnu encor ce grand mascheur de Messes,
Qui quitta l'Euesché pour nous vendre son traict;
Et qui en le vendant auare & peu discret,
Se laissa prendre au piege ourdi par ses finesses.

Car c'est luy qu'on a ouy prescher, volant le Temple,
Que le seul Antechrist est l'Euesque Romain.
Et tandis remandé bastisant sur le gain,
Nous condamner au feu dont son corps fut l'exemple.

Non que j'approuue icy tant fust il idolatre,
Le tour qu'on luy joua lors qu'il nous eut quitté,
Non, mais bien ie le dis blasmant l'impieté
D'un Prelat qui fameux prit son titre à Spalastre.

*Laisant donc là ce Prestre & ces vains artifices,
 Le vy maint Tubellion, desia faiët au tourment :
 Le vy des Financiers l'auare regiment,
 Suivy des Vsuriers & autres leurs complices.*

*Plus bas le Magistrat & le Iuge seüere
 S'attristent de se voir au rang des Aduocats ;
 Car plaidans d'une voix la vente des estats,
 Ils souffrent d'autant plus que la faute est l'enchere.*

*Or les pires du compte & des meschans la lie,
 Sont ces pestes de Cour, qui pour tromper les grands,
 Leur apprennoient maudits les mœns de nos tyrans,
 Qui tirent du sujet & le sang & la vie.*

*Le les voy sous le ioug des peines plus seüeres,
 Pour auoir de nouueau inuenté mille imposts ;
 Et pour auoir causé qu'on void dans le repos
 Vn peuple qui gemit sous le faix des miseres.*

*Je ne dois taire icy comme la Simonie
 Par eux fut introduite en nos Temples plus saintës ;
 Ny mesme qu'aujourd'huy se vend par leurs desseins
 Le droiët avec l'estat, l'estat par tyrannie.*

*Mais quoy, ie conteroïs aussi tost les medailles
 Qui carclouënt le Ciel de feux estincellans,
 Que de vouloir nombrer les malheurs frais coulans
 Qu'ont pour nous affliger inuenté ces canailles.*

Qu
 Pa
 Ou
 Ne
 Celu
 Neü
 C
 Raco
 Et q
 Il en
 A
 Tant
 Et de
 Trame
 Son
 Son co
 Auec s
 Le dis
 Si j
 Le vy
 Tu m'e
 Permis

Car c'est la verité, tel fut leur artifice,
Qu'à peine se peut voir ville, clocher, hameau,
Palais, terre, maison, port, passage, ruisseau,
Ou leurs coups ne soient veus, tant regne l'Avarice.

Pleust à Dieu que ce Monstre en rauageant la France
N'eust fait mesme entre nous voir son traict Machiauel
Celuy qui à Saumur, vendit peuple & autel,
N'eust acerè le fer qui nous tient en souffrance.

Combien que ie ne veux, pour monstre sa Caballe,
Raconter tous ses faits, veu qu'il est apostat.
Et qu'en nous de Ferrant, sur l'esperoir d'un estat,
Il enuioit l'autel d'une humeur Caniballe.

Aussi rien ne m'atriste, en comptant leurs machines,
Tant que faiët l'estranger, ce grand forger d'Edits,
Et dont les tristes coups dans nos malheurs predits,
Tramerent sous deux Roys nos fatales ruines.

Son ris Sardonien & sa couleur transie,
Son cœur ambitieux, son projet mal mené,
Avec son poil my-more & son rang de damné
Le discernent assez sans dire aussi sa vie.

Si j'eusse esté Toscan lors qu'avec les deffences,
Le vy tes gens au port prests à raur mon bien,
Tu m'eusses desloyal, quoy que praticien,
Permis de l'enleuer comme aux tiens nos finances.

Car i'ose dire icy que tes fougueuses mules
 Ont transporté de France, aux yeux des Nations,
 Plus d'escus en ton temps pour fournir tes coyons,
 Que n'ont voire en cent ans fait le Pape & ses Bules.
 Mais laissant là tes traicts, Dieu donc dans ces ruines,
 Me preseruant du vol, son bras non satisfait,
 A permis que ton corps a dance au gibet,
 Ou d'un coup prindrent fin tes ruses Florentines.

Tu as mal profité lisant du personnage
 Qui en pays estrange apperceut en dormant
 Les Anges à l'eschelle, & IESVS l'animant,
 Luy promettre & aux siens, Canan pour heritage.

Car c'est luy qui luitoit afin que le bon Ange
 Le benist en chemin, mais tu luitois Iudas
 Contre l'esprit diuin, qui preschoit haut & bas
 Que tu estois maudit des siens en terre estrange.

Ainsi du tronc flestry la plante Sodomite
 Es plaines de Gomorre anime le passant,
 Tant a maudire l'arbre au rameau palissant,
 Qu'a detester du fruit la pomme aussi maudite.

O Soleil eternal, puis que sans ta lumiere
 L'homme est en loup à l'homme, & l'homme contre toy
 Vn prophane animal, sans respect & sans Foy,
 Voire un traict effacé de ta grace premiere.

Vueilles en ta douceur , ô Dieu, & pour ta gloire,
Après l'auoir laué au sang de IESVS CHRIST,
Si bien luy r'allumer le feu de ton Esprit
Qu'il soit or. un rayon digne de ta memoire.

Ainsi pour m'approcher du throsne de ta grace,
Plaise toy, ô mon Dieu, me tirer hors d'icy;
Tire moy de la presse, ou ce peuple endurcy,
Pour trop citer leurs noms faiët que ma voix se casse.

Hè ! me voicy dehors, voicy desja i'admire
Ceux qui ont esuité ce Monstre & sa rigueur;
Et dont les saintes mœurs en resistant l'erreur,
Nous monstrent le chemin du lieu ou l'ame aspire.

Cà que ie vous embrasse, ô troupe valeureuse,
Posant dessus vos fronts le laurier merité,
Cà que ie vous embrasse, en qui la Charité
A trouué de son champ la moisson planteureuse.

Venez peuple indompté, venez troupe sacrée,
Venez à ce Triomphe entant qu'auex l'honneur
D'hospitale vertu, Atrempance & douceur,
Cest raison que la palme en vos mains soit liurée.

Abram amy de Dieu & de race benite,
Marche icy le premier avec Loth son germain.
Ioseph comme parent y conduit par la main
Celuy qui fut mary de Ruth la Moabite.

Le Prince qui donna son habit & sa mante,
 Son arc, son coutelas, sa trouffe, son baudrier,
 Pour vestir, pour armer, un berger, un guerrier,
 Accompagne ioyeux la troupe triomphante.

Non loin Abimelec, pour guerdon de sa vie,
 Triomphe du Tyran qui luy fut inhumain :
 Cest celuy à qui Dieu faict fleurir dans sa main,
 La palme de martyr dont son ame est chérie.

Ainsi Abigail, non moins sage que belle,
 Triomphe avec Dauid d'un courage vainqueur ;
 Elle pour desarmer son guerrier de fureur,
 Luy pour d'un Prince abjet auoir pris la tutelle.

Ainsi Sobi, Machir, Berzellai & sa suite,
 Tout ioignant ce grand Roy dressent leurs estendarts ;
 Ce furent eux courtois au fort de ses hazards
 Qui luy firent presens dignes de sa conduite.

La veufue en Sarepta dans l'extreme famine,
 Qui fit voir à Elie & Elie à son fils
 Charité & miracle en temps & lieu prefix,
 Peu loin du char vainqueur heureuse s'achemine.

Là ce grand Eschanson qui sauua cent Prophetes,
 Au temps que Iezabel leur dressoit maint affront,
 Pour mieux le discerner on void dessus son front
 Son laurier verdissant qui n'a crainct les tempestes.

S
 D
 Et
 Rep
 O
 Don
 Ou a
 Fai
 I
 Que
 Gay
 Est s
 L
 A qui
 T ma
 De ce
 Cell
 Pour
 Accom
 Et qui
 Ain
 Pour
 Tienn
 Semble

Son prochain est celuy qui tira Ieremie
Du puits où la rigueur le tenoit aux abois ;
Et l'autre cestuy-là que Dieu de viue voix
Reputa droicturier en despit de l'enuie.

On void en l'autre rang la troupe glorieuse,
Dont le sacré feuillet a formé le tableau ;
Ou docte Verité, par vn diuin pinceau,
Faiët voir aux plus bagards Charité gracieuse.

L'apperçoy puis aprez le bon Onesiphore
Que Paul à son disciple a tant de fois vanté.
Gayus homme deuot & plein d'humanité,
Est suivy de Zachée avec son sycomore.

Le Payen conuerty, le vaillant Capitaine,
A qui l'Ange donna le tiltre d'aumosnier,
T marche accompagné comme bon centenier,
De ceux qui autre fois seruoient sous son enseigne.

Celle aussi que IESVS a tant & tant vantée
Pour auoir mis au tronc la pite quelle auoit,
Accompagne Dorcas que Tabit' on nommoit,
Et qui fut par Simon de mort resuscitée.

Ainsi Marthe, Marie & autres avec elles,
Pour orner ce Triomphe & donner gloire à Dieu,
Tiennent si bien leurs rangs, que la moindre en ce lieu
Semble auoir pris sa palme au nombre des plus belles.

Hé quoy ? tairay-je icy ceux dont la diligence
 Denance les premiers , en postposant heureux
 Vn domaine fertile , vn estat planteureux ,
 Aux souffreteux bazards qu'ameine l'indigence ?

Oublirois-tu, mon soin , l'amiable concorde
 Qui d'un peuple diuers ne faisoit qu'un seul corps,
 Non, mon cœur , c'est à nous par differends accords
 A dire leurs biens-faits , la chose s'y accorde.

Car si quelque un d'eux souffroit la moindre offense,
 Quelque fust le sujet de son triste tourment,
 L'on eust dit que son mal les touchoit tellement,
 Que tous en mesme temps souffroient pour sa souffrance.

C'est ainsi que l'enfant sur la tombe du pere
 Par eux se consoloit au plus chaud de ses pleurs :
 Et ainsi que la veufue au fort de ses douleurs,
 Donnoit quelque relache à sa triste misere.

Par eux le cœur froissé dans sa couche ennuyeuse
 Reconnoissoit le bras qui l'auoit alité :
 Par eux l'homme captif receuoit liberté,
 Et celle qui pleuroit , par eux estoit ioyeuse.

Ceux mesme que l'horreur d'une prison obscure
 Detenoit rigoureuse ex cachots plus serrez,
 Par eux les visitans , ils estoient defferrez
 Des cepts qui violens les accabloient d'iniure.

L'estranger

L'estranger oppressé sous le faix d'injustice
Par leur humanité se releuoit du sort ;
Par eux le criminel condamné à la mort,
Après l'auoir instruit, embrassoit le supplice.

Par eux fut encor veu un soin digne d'exemple,
De l'hospitalité à l'endroit du passant ;
Par eux le desuoyé, son erreur paroissant,
Apprenoit à connoistre & son Dieu & son temple.

Ce fut aussi par eux que dans la Macedone
Le peuple fut touché d'un charitable amour :
Et par eux qu'Antioche a fait voir à son tour
Combien ceux de Iudée approuuoient son aumosne.

Par eux la Galatie & sa troupe aumosniere,
Ont fait que l'Achaïen s'est monstré gracieux :
Et par eux que Corinthe esleuoit jusqu'aux Cieux,
D'un deuoir triomphant sa pompeuse banniere.

Mais tandis que le Ciel, par un soin doux aimable,
Versoit dans ce discours sujet apres sujet ;
Un trop soudain refueil, ialoux de mon projet,
Rauit helas ! trop tost mon songe veritable.

Car depuis mon veiller ie voy que l'Auarice
A son regne estably plus que la Charité :
Les bons sont negligez, le meschant redouté,
Et l'inique fleurit sans craindre la Iustice.

*Le voy du riche ingrat la semence barbare
Suiure le mesme train du pere tourmenté :
Le voy helas ! ie voy , faute de Charité,
Perir maint souffreteux ainsi que fit Lazare.*

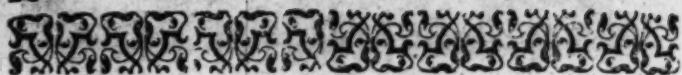
*Bref chacun est si faux en ce temps deplorable,
Si chiche , si taquin & si plein de discord,
Qu'on diroit que Satan par vn dernier effort,
Veut d'un coup empescher ce Triomphe agreable.*

*Mais non il auiedra que Dieu en sa Iustice,
Fera vuidier de bref son arrest prononcé :
Car combien que le iour ne nous soit denoncé,
Si est-ce que le mal dit proche le supplice.*

*Attendant donc Seigneur que la troupe rebelle
Soit captiue à tes pieds & les bons triomphans,
Fay que la Charité en bien-heurant mes ans ,
Guide si bien mes pas que ie regne avec elle.*

SÉCONDE PARTIE DE LA
MUSE
CHRESTIENNE.

CHANT PASTORAL.



Aux Fidelles Diacres de l'Eglise Fran-
çoise, recueillie en la ville
de Londres.

S O N N E T.

LE laboureur parle de labourage,
Et loyseleur sans fin de son gibier,
Le forgeron de feu, de fer, d'acier,
Et le nocher d'eau de vent & d'orage.

Ainsi du lieu la matiere & l'ouurage,
Bien que diuerse & diuers l'atelier,
M'ont incité à vouloir publier
Du soin requis la pratique & l'vsage.
Voyla pourquoy, ô mes chers compagnons,
Puis que mon vers releue de vos dons,
Permettez moy que ie vous le dedie:
Si j'auois mieux potir mieux m'estre aquité
De mon deuoir, que ce que j'ay chanté,
Vous l'aeriez eu, car c'estoit mon enuie.



CHANT PASTORAL.

Bien que dans le travail le corps par lassitude
Repose & puis s'endort, tant soit l'homme dispos,
Si est-ce que l'esprit, tant soit doux le repos,
Ne chomme ny ne dort, ains lors suit son estude.

Et ie ne le dis pas comme chose nouvelle,
D'autant que chacun sçait ce qu'en vaut le destail:
Mais bien comme muite à fuire le travail
Du sujet que mon vers poursuit à tire d'aile.

Car, m'estant r'endormy, vne troupe feale
De valeureux bergers se presente à mes yeux,
Qui surueillans ses parcs d'un soin officieux,
M'incite à registrer sa charge pastorale.

Il est vray que le Ciel, qui ores favorable,
Fournissoit mes escrits d'un plus graue sujet,
Sacré me fait douter, crainte que mon projet
Ne soit par l'auditeur trouuè desagreceable.

*Car comme le sujet riche ne peut produire
De soy que maistres mots dignes de l'argument ;
Le sterile ne peut fournir au maniment
Discours à l'escriuain qui son chant face luire.*

*C'est de ce doute encor que plus accroist mon zele
Et plus ce point d'erreur s'oppose à mon dessein ;
Je sens voire estonné qu'un changement soudain
M'empesche d'escouter ceste chanson nouvelle.*

*Comme le pelerin qui joyeux s'achemine,
Tandis qu'il void du jour la brillante clarté ;
Mais frayant sur le tard vn lieu peu frequente,
Il s'arreste & discourt du doute qui le mine.*

*Si ne faut il pourtant , ô Muse mon courage,
Quitter tous nos projets si pres d'un si beau port ;
Non ie suis resolu, sus donc gagnons le bord
Du lieu ou leurs troupeaux font blanchir le riuage.*

*Et ie sçay que celuy qui conduit leurs boulettes,
Nous ayant mis en main le deuoir du berger,
Benin ne permettra qu'enseignions de leger
Chose dont l'auditeur blasme nos chansonnettes.*

*Ains plustost changera toute basse pensée,
Au zele qui de soy luy fera conceuoir
Que tout ce que dirons tendra à l'esmonnoir
A suivre du beau char la vertu tant prisée.*

Va
La
Me
L
Vn
Et
T pa
C
D'ou
Ses
Plus
L
Trou
T ba
Chan
A
Qui
Et ou
Le ry
L
Qui
L'on
Soign

Pres de la grand Tamise ou l'humide Nauonde
Va doucement fendant le cristal de ses flocs,
Là ces vaillants bergers courageux & dispos,
Me menerent courtois voir leurs parcs à la ronde.

D'entrèe j'apperçoy le long d'une prairie,
Un champ que l'on peut dire en beauté nompareil;
Et tandis leurs troupeaux aux yeux du clair Soleil,
T paistre protegez du temps qui iniurie.

Ce champ est emmuré d'une verde ramée
D'où n'approchent les loups ore que ramissans;
Ses plantes sont lauriers & myrthes fleurissans
Plus souësues en odeur que d'ambre la fumée.

Là de diuers oyseaux les diuerses phalanges,
Trouuans l'air plus serain que leur natal séjour,
Y bastissent leurs nids; là s'entre-font l'amour,
Chantans l'heur du bercail, & de Dieu les louanges.

Assez pres du milieu s'esleue une logette
Qui sert à ces bergers d'abry & de couuert,
Et où les rencontrans (car l'huïs me fut ouuert)
Le vy que chacun d'eux parloit de sa houlette.

L'on y traite des temps; du vent & de l'orage;
Qui pourroient irriter offencer le bercail;
L'on y traite des iours pour d'un diuers travail
Soigneux amesnager du beau pré l'heritage.

Car les vns preuoyans la violence balaine
 Du celeste auant-cbien qui nous cuit en passant,
 Fauchent d'un fer courbè & d'un bras roidissant,
 Ce beau tapi de fleurs qui esmaille la plaine.

Autres pour imiter la formy, qui moissonne
 Les fruiets qui en Este vont couronnant Ceres,
 Assemblent maint espy, dont les grains surdorez
 Leur seruent en Hyuer aussi bien qu'en Automne.

Si que du champ fertile la terre bien menée
 Les fournit à soubaît pour nourrir leur toison;
 Car ceux en ont assez qui en ont par raison,
 Et qui se contentans passent ainsi l'année.

Au temps que le Belier la terre renouuelle,
 Et lors que l'Escreuisse auance nos moissons,
 La Balance le mois qui fene nos buissons,
 Et le Dain la saison ou le froid s'amoncelle.

Ces Bergers diligens par vn soin debonnaire,
 A certains iours nommez reuisitent leurs parcs,
 Tant pour les enroller & preuoir les hazards,
 Que pour resoudre entr'eux ce qu'il y reste à faire.

Car le Printemps, l'Este, l'Automne & l'Hyuer triste,
 Leur enseignent prudens à faire ce deuoir,
 Deuoir qui est requis d'autant plus qu'on doit voir
 Si chacun vers les siens fidèlement s'acquitte.

Deux

Deux autres grands Pasteurs portans lyre & houlette,
Sont ioints à ce travail expres pour en iuger ;
C'est par eux que j'ay sceu que le moindre berger
Est bien digne du choix qu'on fait dans la logette.

Car si en temps diuers quelque brebis les presse
D'oüyr son beelemement avec ses agnelets,
C'est alors qu'on les void esbrancher les sommets
Des plus tendres rameaux pour luy faire caresse.

Où si cela ne sert la iugeant languoureuse,
Ces bergers amoureux la tirent du cartier
Pour la mettre entre-mains de quelque forestier,
Qui expert en son art la leur rend vigoureuse.

Ce deuoir me portant, or à gauche, or à dextre,
Ne me permet, Lecteur, d'oublier les agneaux ;
Veu aussi qu'en ces temps & es iours les plus beaux
On les tire du parc pour mettre en lieu champaisfre.

Non, il me semble encor les voir pres d'un boschage,
Ayans fait choix du champ s'asseurer du rentier,
Et tandis deputer la guide du cartier,
Qui pour les y conduire entreprend le voyage.

Combien que ie diray pour la troupe bergere,
Que c'est avec regret que le depart se fait ;
Et mesme avec regret de ce que l'agnelet
Ne les vailade plus en carressant la mere.

C'est pourquoy au plus beau & doux mois de l'année,
 Lors que les tourtereaux de buisson en buisson
 Nichent, & que l'abeille essiant la saison,
 Vendange de nos champs la terre fleuonnée.

On les void my-partis, piquez d'un beau courage,
 Les uns veiller le gros pour luy faire festin;
 Et les autres partir dès l'Aube du matin
 Pour voir des agnelets le sequestre bercage.

Zephirs qui mignardez la beauté d'une Flore,
 En bigarrant nos champs de diuerses couleurs;
 Espandez par les prez vos riantes faucurs
 Afin que de bouquets ma plume les honore.

Ariffez les buissons d'odorantes fleurettes
 Donnans à leur dessein le comble de soubait;
 Faites fleurir le lys & l'incarnat œillet,
 Et mille autres fleurons au tour de leurs boulettes.

Et vous qui entonnez, sçauantes philomeles,
 Un million d'accords sous les feuilleux rameaux,
 Ne changez point de ton tant que ces pastoureux
 Ayent de leur pasquis rencontre les parcelles.

Bergers qui promenez vos troupeaux porte-laine,
 A l'oree des bois, au son du flajolet,
 Faites retentir l'air d'un si plaisant couplet,
 Que l'echo mieux parlant l'entonne par la plaine.

Afin qu'au plus doux ton de vos chansons s'assemble
Et Bacchus & Ceres, que Pan quitte vos bois,
Les Muses vos ruisseaux, Diane son carquois,
Pour d'un concert de voix les saluer ensemble.

Et puis venez au lieu qui plaisant les conuie,
Et inuitez aussi la Nymphes de vos parcs:
Assemblez vos moutons, si que de toutes parts
Ne s'entende aujourd'hui que chant de melodie.

Qui a veu quelque fois peu auant la serée,
Vn essain de pousins se ietter au butin,
Que la poule clapant; pour luy faire festin,
Auoit le long d'un mur pris à la picorée.

Peut iuger des agneaux la tremoussante presse,
Au tour du mets friand qui luy est présenté;
Peut iuger des bergers l'actiue agilité
Pour, mignardant l'agneau, le combler de carresse.

Ie les vy l'autre iour au retour du voyage,
Ie le puis dire icy pour en estre certain,
Les uns le long d'un bois chasser son petit dain,
Et autres à la luite exercer leur courage.

Aucuns d'un pied gaillard faire sauts de mesure,
Pour donner quelque esbat à leur gaye santé;
Et ceux qui de sauter n'auoient la volonté
Mirer de quelque près la riante verdure.

C'est pourquoy au plus beau & doux mois de l'année,
Lors que les tourtereaux de buisson en buisson
Nichent, & que l'abeille essiant la saison,
Vendange de nos champs la terre fleurommée.

On les void my-partis, piquez d'un beau courage,
Les vns veiller le gros pour luy faire festin;
Et les autres partir dès l'Aube du matin
Pour voir des agnelets le sequestré bercage.

Zephirs qui mignardex la beauté d'une Flore,
En bigarrant nos champs de diuerses couleurs;
Espancez par les prez vos riantes faueurs
Afin que de bouquets ma plume les honore.

Ariffez les buissons d'odorantes fleurettes
Donnans à leur dessein le comble de soubait;
Faites fleurir le lys & l'incarnat œillet,
Et mille autres fleurons au tour de leurs boulettes.

Et vous qui entonnez, sçauantes philomeles,
Un million d'accords sous les feuilleux rameaux,
Ne changez point de ton tant que ces pastoureux
Ayent de leur pasquis rencontre les parcelles.

Bergers qui promenez vos troupeaux porte-laine,
A l'oree des bois, au son du flajolet,
Faites retentir l'air d'un si plaisant couplet,
Que l'echo mieux parlant l'entonne par la plaine.

Afin qu'au plus doux don de vos chansons s'assemble
Et Bacchus & Ceres, que Pan quitte vos bois,
Les Muses vos ruisseaux, Diane son carquois,
Pour d'un concert de voix les saluer ensemble.

Et puis venez au lieu qui plaisant les comie,
Et invitez aussi la Nymphé de vos pâres:
Assemblez vos moutons, si que de toutes parts
Ne s'entende aujourd'hui que chant de melodie.

Qui a veu quelque fois peu auant la serée,
Un essain de pousins se ietter au butin,
Que la poule clapant, pour luy faire festin,
Auoit le long d'un mur pria à la picorée.

Peut iuger des agneaux la tremoussante presse,
Au tour du mets friand qui luy est présentée;
Peut iuger des bergers l'active agilité
Pour, mignardant l'agneau, le combler de carresse.

Je les vy l'autre iour au retour du voyage,
Je le puis dire icy pour en estre certain,
Les uns le long d'un bois chasser un petit dain,
Et autres à la luite exercer leur courage.

Aucuns d'un pied gaillard faire sauts de mesure,
Pour donner quelque esbat à leur gaye santé;
Et ceux qui de sauter n'auoient la volonté
Mirer de quelque pré la riante verdure.

Mais de tout ce récit chose tant ne m'agrée
Que la rencontre au soir avec leurs compagnons,
Rencontre, bien que tard, qui fut prez des cantons
Ou chacun pour cabane à sa loge atitrée.

Car là de plein abord l'un dit hé tes nouvelles ?
Dy nous cher compagnon l'estat de nos agneaux ?
L'autre, ayant dit, repart Et toy quoy nos troupeaux
Se sont-ils bien reduits à suivre vos tuteles ?

Il est coray que le mets estoit desia sur table,
Et qu'apres avoir dit ie vy que chacun d'eux
Prit sa part du repas, car me trouuant entr'eux
Je les obseruay tous, sans me rendre blasmable.

I'admire le banquet pour la delicatesse,
I'admire ces bergers pour la ciuilité,
I'admire en leur discours une sincerité,
Mais sur tout vn sujet digne pour sa richesse.

Car si quelqu'un parloit sa prudence estoit telle
Qu'il n'empruntoit ses mots d'un langage estranger ;
Il n'imitoit discret l'excez du voyager,
Qui ayant dit, reedit mille fois sa nouuelle.

Moins encor ceux qu'on void dans vn Senat d'Eglise,
Entre leurs compagnons, soit d'un ou d'autre rang,
Discourir à l'oreille aux vns de banc en banc,
Où en mots inconnus à d'autres par rantsise.

Non, ceux-cy mieux instruits, pour prévenir l'offense,
Traittoient en mots connus la cause du party;
Le premier ayant dit & l'autre reparty,
Vn tiers chacun l'oyant, prononçoit la sentence.

C'est ainsi que pour lors fut là depeint le geste,
Du berger qui constant espousa les deux sœurs;
Et ainsi que les vns exhaltans ses labeurs,
Blasmoient du pere ingrat la fraude manifeste.

Aucuns representoient la cruelle furie
D'un ours & d'un lyon, qui le long d'un coupeau
Trainoient, l'un un mouton & l'autre un tendre agneau,
Hors des parcs de celui qui leur osta la vie.

Autres ramenteuoient qu'un Geant effroyable,
Par le mesme berger auroit esté vaincu;
Et tous tous insistoient que Dieu fut reconnu,
Dans le buisson de feu, par un berger croyable.

Affeurant que du feu la diuine estincelle
Dit à d'autres bergers la naissance de CHRIST,
Lors mesme que de nuict un Ange leur prescriit
A chacun les moyens d'aller voir la nouuelle.

Puis comme deux soufflets pour animer la flâme,
Par ordre panthelans embrasent les charbons;
Ces bergers au sortir, pour apliquer ces dons,
Deuots s'entretenoient du sujet qui enflamme.

Mais de tout ce récit chose tant ne m'agrée
Que la rencontre au soir avec leurs compagnons,
Rencontre, bien que tard, qui fut prez des cantons
Ou chacun pour cabane à sa loge atirée.

Car là de plein abord l'un dit hé tes nouvelles ?
Dy nous cher compagnon l'estat de nos agneaux ?
L'autre, ayant dit, repart & toy quoy nos troupeaux
Se sont-ils bien reduis à suivre vos tutelles ?

Il est vray que le mets estoit desia sur table,
Et qu'apres avoir dit ie vy que chacun d'eux
Prit sa part du repas, car me trouuant entr'eux
Ie les obseruay tous, sans me rendre blasmable.

I'admire le banquet pour la delicatesse,
I'admire ces bergers pour la ciuilité,
I'admire en leur discours vne sincerité,
Mais sur tout vn sujet digne pour sa richesse.

Car si quelqu'un parloit sa prudence estoit telle
Qu'il n'empruntoit ses mots d'un langage estranger ;
Il n'imitoit discret l'excez du voyager,
Qui ayant dit, redit mille fois sa nouuelle.

Moins encor ceux qu'on void dans vn Senat d'Eglise,
Entre leurs compagnons, soit d'un ou d'autre rang,
Discourir à l'oreille aux vns de banc en banc,
Où en mots inconnus à d'autres par rantsise.

Non, ceux-cy mieux instruits, pour preuenir l'offence,
 Traittoient en mots connus la cause du party;
 Le premier ayant dit & l'autre reparty,
 Vn tiers chacun l'oyant, prononçoit la sentence.

C'est ainsi que pour lors fut là depeint le geste,
 Du berger qui constant espousa les deux sœurs;
 Et ainsi que les vns exhaltans ses labeurs,
 Blasmoient du pere ingrat la fraude manifeste.

Aucuns representoient la cruelle furie
 D'un ours & d'un lyon, qui le long d'un coupeau
 Trainoient, l'un un mouton & l'autre un tendre agneau,
 Hors des parcs de celui qui leur osta la vie.

Autres ramenteuoient qu'un Geant effroyable,
 Par le mesme berger auroit esté vaincu;
 Et tous tous infisoient que Dieu fut reconnu,
 Dans le buisson de feu, par un berger croyable.

Assurant que du feu la diuine estincelle
 Dit à d'autres bergers la naissance de CHRIST,
 Lors mesme que de nuict un Ange leur prescriit
 A chacun les moyens d'aller voir la nouuelle.

Puis comme deux soufflets pour animer la flâme,
 Par ordre pantbelans embrazent les charbons;
 Ces bergers au sortir, pour apliquer ces dons,
 Deuots s'entretenoient du sujet qui enflamme.

Disans & l'un & l'autre, or sus prenons courage
Et imitons courtois du premier la douceur;
Imitons du second l'adresse & la valeur,
Afin que nos troupeaux soient francs de tout carnage.

Allons au clair buisson pendant que Dieu appelle;
Allons, car c'est sa voix qui nous instruira tous,
Et puis comme bergers nous irons à genoux
Deuant son bien-aymé admirer la nouuelle.

Or tandis qu'à ces mots extaticq' ie me pafme,
Charité me parut sous l'habit de berger,
Disant, ie suis ta guide & garde du verger
Ou le Ciel te faiët voir ce bel Enthousiasme.

Car sçache que le champ ou la troupe bergere
Void paistre son troupeau est la maison de Dieu;
Son tappis fleuroné, la Charité du lieu,
Et le peuple d'icelle, vne Eglise estrangere.

Les oyseaux y nichans par diuerses phalanges,
Sont auant de passans qui s'arrestent au lieu;
Et qui esmerueillez, pour donner gloire à Dieu,
Chantent d'asse-rauis en tout temps ses louanges.

Le bercail visité tant en gros qu'en parcelle,
Sont les pauvres du lieu tant de fois recité;
Leurs maisons au cartier font vn parc limité,
Ou chacun vit content paisible & sans querelle.

Ainsi par les agneaux du sequestre bercage
Sont dits les orphelins que l'on esleue aux champs,
Tant que bien à propos estans deuenus grands,
On les ramene au parc pour les diure à l'ourage.

En fin par les bergers que ton œil y contemple,
Ceux-là dont Dieu fait choix pour paistre son bercail,
Et lesquels tu verras bien dignes du travail,
Ne faillir au deuoir de s'assembler au Temple.

Car ce sont ceux de fait es temps plus deplorables,
Qui cultiuent ce champ par penibles labeurs,
Et qui de temps en temps, comme bons conducteurs,
T moissonnent prudens le don des charitables.

Ton nom fut registré quand tu suiuois leur route,
Voire au roolle de ceux qu'on admet pour bergers;
Parquoy en temps & lieu oyans leurs messagers,
Trouue les au Senat & sage les escoute.

Cede au choix arresté, l'Eglise te comie;
Et t'asseure qu'alors, en te rendant soigneux,
Tu seras au chemin du triomphe pompeux
Que le Ciel te monstra en despit de l'enuie.

C'est par ce beau discours que ma guide fidelle,
Ayant gaigné mon cœur attire aussi ma main,
Et par ce seul moyen que j'apperceu soudain
Que chacun doit seruir quand l'Eternel appelle.

Car pour m'encourager, avant bouger du Temple,
Elle me dit de plus, ie veux que ces bergers
T'enseignent dès l'instant, comme bons mesnagers,
Du deuoir pastoral la descharge plus ample.

Adjoutant pour cela, voy donc la diligence
Des vns & tu sçauras que tu dois en servant
Poser ton profit, quoy que mis en auant,
Pour subuenir à ceux qui sont en indigence.

Autres t'enseigneront, si tu es volontaire,
A si bien obseruer le temps & les saisons,
Que sans t'incommoder veilleras tes toisons,
Et si tu seras dit vn berger salutaire.

A ces mots le premier actif me manifeste,
Tandis que ses troupeaux païssoient es plus bas lieux,
L'art duquel les accords font connoistre à nos yeux
La cadence & le bal du chariot celeste.

Bien que tous ses ressorts conduits par Symmetrie
Auec leurs mouuemens dignement balancez,
N'obseruoient mieux le temps ny ses poincts compassez,
Que luy pour le bercail d'une & d'autre patrie.

Vn autre tost apres, sans quitter sa boulette,
Me monstra sur l'outil vn rapy figuré,
Ou estoit son troupeau de vray si bien tiré
Que maint digne ouurier vante encor sa naulette.

Si doy-je dire icy que toute sa tisure
N'estoit que le crayon du moindre de son soin;
Car c'est luy, ie l'ay veu, qui donnoit au besoin
A maint pauvre affligé plus que poix & mesure.

Blangi ta blanche fleur en odeur excellente,
Paroist deuant mes yeux par vn soin nompareil,
Non comme le fleuron qui flaistrit au Soleil,
Mais bien comme vn laurier qui vit dans la tourmente.

Car sa fleur en effect non moins souïeue que pure,
Seruoit d'un Antidot dans la contagion;
Le pauvre la trouuë en son affliction,
Lors mesme que sa main estoit du mal la cure.

Son prochain est Lanois fruiët au goust delectable,
Et duquel la bonté consite en son vaisseau,
A tant & tant de fois ragousté le troupeau,
Qu'à bon droiët il est dit Lanois, noix charitable.

Le quint est ce Marchand, duquel l'artiste plume
A couché sur le blanc pour la posterité,
L'irreuocable traiët du deuoir contracté
Par mutuel aduis pour leur estre en coustume.

L'on tient que sous la cendre est souuent l'estincelle,
Qui vne fois esprise enflambe vn bois entier;
Ie le puis dire icy sans sortir du cartier
Ou l'on regrette encor le bon petit Lincelle.

Car bien que par le blanc de sa tefte chennë,
 L'on eust peu l'excusant le iuger negligent,
 Si est-ce que son soin esgalloit diligent
 Le plus ieune en deuoir, la chose est bien connue.

Après ie vy Bruneau & sa couleur brunette,
 Je dis Bruneau le brun, Brunzeau le nompareil,
 Bruneau qui pour son parc n'a point crainc le Soleil,
 Ny l'Aquilon frilleux ny l'effroy du Comette.

Bruneau, petit de corps mais vaillant de courage,
 Bruneau aux petits yeux, mais qui d'un vif regard
 Descouuroit diligent & la ruse & le fard
 Des boucs qui se fourroient parmy son pasturage.

L'autre ma deuancé qui avec sa musette
 Chante si doucement le deuoir du berger;
 Car c'est luy, mon soucy, qui m'a causé loger
 A l'ombre de ses vers la troupe camusette.

Mais qui est cestuy-là qui durant ses tutelles
 Est dit des orphelins le pere au soin mignon?
 Si ie ne suis trompé c'est ce bon Bourguignon
 Qui d'un champ d'oriot passe les philomeles.

Bergers, si vous voulez entendre son ramage,
 Allons ouïr sa voix sous ces flairans buissons;
 Allons, car c'est l'oyseau auquel les nourrissons
 N'ont repeu de sa chair, mais bien de son courage.

Quand ie me ramentoy l'excellente harmonie
Qu'il entonnoit soigneux en faueur du troupeau,
Ie dis, & si le crois, que Dieu par son Oream,
Nous chantoit l'auant-goust du triomphe de vie.

Quel esprit, quel Tubal, m'apprendra sa science,
Pour expert imiter, comme bon ouurier,
Celuy qui pour nos parcs d'un trait de Serrurier,
Compose icy la clef d'Amour & de Prudence.

Berger, ce sera toy, car seul tu le peux faire,
He ce sera ta main & ton soin pastoral,
Qui seront le fusil, l'enclume & le metal,
Pour sçauant m'enseigner ce qui doit satisfaire.

Car j'ay suiuy tes pas lors que ta main secrette
Administroit secours à maint pauvre bonteux;
Et quand tu visitois ton parc necessiteux,
Hardy j'ay attenté d'espier ta cabette.

Ou j'ay veu & souuent ta benigne carresse
Vers celles qui pleuroient la perte de l'espoux;
Et de plus obseruée ton œil humain & doux
Vers ceux qui contristez s'affligeoient de destresse.

J'ay veu ta pieté, quand ta voix salutaire
Imploroit l'Eternel pour aiser leurs douleurs;
Et quand de tes bien-faits tu essuyoïs leurs pleurs,
Mon cœur d'ayse-rauy a beny ton affaire.

Si j'eusse osté dès-lors donner lieu à ma plume,
 Pour te faire scauoir ce qui descend de moy,
 Tu aurois desia sceu ce que la bonne Foy
 Me contrainst de cacher sous ombre de coustume.

Mais quoy que le respect, subiet de mon silence,
 Empeſche mon deſſein d'eterniser ton los,
 Si auras-tu ma voix, lors que bien à propos,
 Sera faict choix de ceux dont le rang nous deuantage.

Je pensois auoir faict pour m'esgayer au large,
 Quand celle qui m'inſtruit, pleine d'un beau ſoucy,
 M'appelle & puis me dit, demeure & voy auſſi
 Ceux qui ſuccederont aux autres qu'on deſcharge.

Alors ie vy paſſer le long de deux murailles,
 Le noir deſſus le dos & le deuil dans le ſein,
 Ces bergers deux à deux ſuiuſ du noir eſſain,
 Qui triſte lamentoit deux triſtes funerailles.

De ce change nouueau la deſcharge cruelle
 Me fit luy repaireſtre belas ! guide dy moy,
 Qui ſont donc ces deux corps & ou va ce comoy ?
 Afin que leurs tombeaux ſoient du mien le modèle.

Monſtre moy le ſentier & quelle ligne Aſtrée
 Leur eſprit a ſuiu pour quitter ces bas lieux,
 Guide moy iuſqu'au Ciel pour y voir glorieux
 Quel rang leur eſt donné en la pompe ſacrée.

Jacob, elle respond, fut trompé du falaise,
 Apres auoir seruy son terme pour Rachel;
 Mais ceux-cy en leur temps, seruans à l'Eternel,
 Ont receu du loyer l'auance salutaire.

C'est pour eux que tu vois l'air retentir de plaintes,
 Et pour eux que maint uil distille icy ses pleurs;
 C'est pour eux que chacun raconte ses douleurs,
 Et par eux que la mort a faict voir ses atteintes.

Enfans seichez vostre ail, le Ciel qui vous esprouue
 Vous sera fauorable, il est vn Pere doux;
 Et vous qui lamentex la perte de l'espoux,
 Consolex vos enfans, car Dieu chérit la veufue.

Mais bien vous deniez de leur main secourable,
 Desbordez vos soupirs sur ce marbre transi;
 Arrousez-le de pleurs & puis dites ainsi,
 Icy gist des bergers la fleur incomparable.

Tost apres ce conuoy & peu loing du riuage
 Ou trauese vn plancher superbement voité,
 Vn des nouueaux bergers ie vy peindre à costé,
 L'estat de son pasquis pour monstrier son courage.

Mais le Pipe pipant par mainte chansonnette,
 Que douce il entendoit en faueur du troupeau,
 Fut cause, m'attirant à l'autre bord de l'eau,
 Que ie ne vy du plan que la trace imparfaite.

Ce qu'ayant veu ma guide au retour du passage,
 Me dit leue tes yeux & voy ce grand Portail,
 Ou l'art te représente à l'honneur du bercail,
 Vn berger dont le nom se lit en son image.

Iustement au milieu, du costé que l'Aurore
 Raconduit le Soleil dessus nostre Horizon,
 Est portraict ce bon Roy & plus bas le blazon
 Qui deduit sa valeur, bien que par metaphore.

C'est ainsi qu'à ses pieds le lyon signifie
 Que tout autre animal par luy estoit dompté;
 Et ainsi que dépeint la licorne à costé,
 Qu'en tout temps sa vertu son bercail fortifie. (les,

Sur deux hauts pieds d'estail, deux vertus des plus bel-
 Demonstrent plus à plain l'estat de son troupeau,
 L'une par la vigueur d'un paisible rinceau,
 Et l'autre charitable au soin de ses tutelles.

Verité tout au haut d'une main le conuie
 A voir le domicile ou sont les bien-heureux;
 Et où (comme on diroit) par un geste amoureux,
 Il y conduit deuot sa troupe tant chérie.

Baisant un peu mon œil ie vy un long porphire
 Diapré de beaux mots artistement diuers,
 Duquel ie m'approchay pour y ioindre ce vers,
 Afin que le passant benin le daigne lire.

*Vous à qui l'Eternel a commis sa boulette,
Contemplant ce Portail admirez ce berger;
Admirez sa vertu, mais sur tout l'imager,
Qui la si bien taillé pour la rendre complete.*

*Car ie diray pour luy que tel estoit son zele,
Sa Foy, sa pieté, & son soin au cartier,
Que dés lors il fut dit, à bon droit heritier
Du lieu où maintenant sa ioye est eternelle.*

*Me destournant à gauche & ainsi vers la plaine,
Un autre au mesme instant me monstra son faux-bourg;
Ou ayant veu les siens ie dy, tu es du Bourg,
Dont rauy ie ne puis assez louer la peine.*

*Car bien que ton cartier soit facheux & penible,
Si est-ce que le fruit de tes dignes labeurs
Me fait ressouvenir d'un gay Printemps de fleurs,
Ou tu pais tes troupeaux heureusement paisible.*

*Courage mon berger, be' mon berger courage,
Ie voy desia Laban qui prepare Rachel:
Tu la deuois auoir, ton salaire estoit tel,
Mais pour seruir deux fois ayme la dauantage.*

*L'on dit qu'un champ est beau quand la terre fertile
Produit son verd, sa fleur, son grain & son dizeau;
C'est ainsi qu'à mes yeux se presente un Champ-beau,
Plus qu'autre enuers les siens gratieux & utile.*

Je ne puis oublier sa constance en sa classe,
 Ou le pauvre en tout temps est rempli de douleur ;
 Car c'est luy en trois ans , preuve de sa valeur,
 Qui n'a changé de parc tant il eut bonne grace.

Le bon grain au moulin est reduit en farine,
 Puis l'ayant buleté on le tourne en gaset ;
 C'est pourquoy buletant tout pres du Buletel
 Je le voy departir son pain dans la famine.

Car c'est luy , mon Lecteur , qui a ouuert sa grange
 Pour asister du sien le pauvre à son besoin ;
 Et qui le visitant en prenoit vn tel soin,
 Que maint le dit encor , exaltant sa loüange.

Puisses-tu donc berger , & tes germaines plantes ,
 Faire tousiours ainsi dans la maison de Dieu ;
 Afin que hauts pilliers asis au beau milieu ,
 Tousiours tousiours y soient vos vertus triomphantes.

Le proverbe commun est tousiours veritable ,
 Que les plus beaux cercueils sont remplis d'ossements ;
 Mais ie voy vne Tombe & ses vifs mouuemens,
 Departir au bercail vn depost admirable.

J'admire quelque fois sa plume volontaire,
 Et quelque fois aussi sa memoire en destail :
 J'admire ses bien-faits , j'admire son travail,
 Bref j'admire vne Tombe à nos parcs salutaire.

Le papillon naissant dans la plaine esmaillée
Son vol-vol-volsigeant ne bante que les fleurs ;
Mais mon vers chante l'heur d'un de qui les labeurs,
Font voir à nos troupeaux en tout temps sa volée.

Courage mon David, puis qu'à toy est la fonde
La Lyre & le baston du Prophete Royal,
Fournis toy comme luy d'un cailloux martial,
Qui soit dur & poly & de forme bien ronde.

Afin qu'en combattant l'affreuse Philistine,
Qui d'un cbiche regard estonne ainsi nos pères,
Tu puisses, mon berger, si bien roidir le bras,
Que ton coup redouble vainqueur soit sa ruine.

Petit Chien, ioly Chien, ton naturel aymable
Fait aussi que chacun admire tes faueurs ;
Hè qui n'admireroit tant de motets & vengeurs
Que tu cites à temps pour te rendre admirable.

Chasse mon ioly Chien, les tempestes soudaines,
Des vents, qui mutinez empirent nos moissons :
Chasse cet aspre froid qui de mille glaçons,
Surcharge nos fruitiers & de neige les plaines.

Chasse cet avant-chien qui grille nos montagnes ;
Dessèche nos ruisseaux, & d'un million de feux,
Moissonne panchelant ce beau tapy herbeux,
Dont l'esmail iaunissant decoroit nos campagnes.

Et puis comme deuant fay toujours bonne garde,
Car si ie ne me trompe icy paroist le loup :
Les tēps sont dangereux, il ne faudroit qu'un coup,
Pour perdre de nos parcs la brebis moins hagarde.

Mais non , rassure toy, le voicy sans furie,
Sans ruse, sans larcin , exempt de cruauté ;
S'il est loup c'est de nom, car son humanité
Cherit le moindre agneau de la bertuillerie.

C'est souuent dans les bois , sans aller à la chasse,
Qu'on rencontre les loups & du sanglier le croc ;
Mais sans entrer au bois i'apperçoy vn du Bosc,
Qui chassant, est chassé par vn loup qui le chasse.

Car tandis mon berger , que tes rares modelles
Occupoient à l'escart tes artistes maçons,
Le Lou (tel est son nom) allant voir tes toisons,
Prit la charge du parc commis en tes tutelles.

Combien que ie diray que ton soin en l'affaire
(Or qu'absent quelque fois) n'est pas desestime ;
Non, il ma asseuré que tu estois aymé,
Et que dans ton cartier il n'a veu chose à faire.

Celui qui marche apres , & duquel le langage
Semble auoir espuisé le surgeon perennel,
Doit estre de certain ce bon homme Lourdel
Qui n'a rien que le nom de lourd pour son partags.

Ses mots sententieux & sa façon gentille,
Versans pour nos troupeaux son nectar ambrozin,
Sont fidelles tesmoins du riche magazin,
Qui pour instruire autrui incessamment distile.

L'autre est ce bon berger dont l'heureuse banniere,
Donne entre ses couleurs l'incarnat pourpreté ;
Couleur digne de tray de son humanité,
Représentant le sang qui nous donne lumière.

Couleur ou mon esprit vouloit tremper son aïse,
Si encor le refuseil, pour rompre mon dessein,
Après me la ravir n'eust fait par un soudain,
Que mon songe peu feint disparut avec elle.

C'est pourquoy esueillé, ô troupe debonnaire,
Permettez qu'entre-vous s'embrasse ces leçons ;
Permettez que mon soin, en faueur de vos dons,
Puisse en vous imitans se rendre salutaire.

Ah ! puis que le voulez, c'est fait de ma franchise,
Allons au lieu sacré oïr le grand Pasteur ;
Allons, car c'est le Fils qui donne au conducteur,
Et sa charge & son rang en face de l'Eglise.

Or ie Suis (nous dit-il) la pasture de vie ;
Quiconque vient à moy n'aura iamais deffaut ;
Ie suis le bon berger, qui descendu d'enhaut,
Ay vaincu pour les miens l'infernale furie.

*Vous donc à qui est deu de paistre mes oüailles,
Rassasiez celuy qui a faute de pain :
Faiçtes que l'orphelin benisse vostre main,
Et que les affliges ressentent vos entrailles.*

*Que la veufue en tout temps par vous soit secourüe,
De peur que le deffaut n'agraue sa douleur :
Supportez l'esranger, crainte que sa clameur
N'allume contre vous mon ire plus aiguë.*

*Car icy ie vous dy, voire ie vous le iure,
Que si aucun des miens perit entre vos mains,
Mes traicts iustes vengeurs, violens & soudains,
Redoubleront sur vous à cause de l'iniure.*

*Mais si de mes Edits ensuiuez l'ordonnance,
Tenez pour asseuré que le froid ny le chaud,
La tempeste, l'esclair, ny la Bize d'enhaut,
N'auront aucun pouuoir de vous porter nuisance.*

*Vous semerez vos champs, & la terre fertile
Remplira vos greniers es temps de la moisson ;
Vos arbres fleuriront pour porter en saison,
Fruicts desquels la bonté est en tout temps utile.*

*Le loup, le leopard, ny les pattes cruelles
Du lyon affamé, n'assailliront vos parcs ;
Vos haineux estonnez fuiront de toutes parts,
Car ie les poursuiray de blesseures mortelles.*

Le Ciel toujours serain versera sa rosée
Sur les plus hauts sommets de vos riches coupeaux;
Vos surgeons fontaniers & vos plaisans ruisseaux
Espandront leur Cristal parmi l'herbe moussée.

Vous aurez des enfans, dont la race fidelle
Possedera le fruit de vos dignes labeurs;
Bref en paissant les miens, comme vrais conducteurs,
Vous aurez pour guerdon la couronne immortelle.

A peine du deuoir la charge ainsi prescrite,
Mauoit encore apris l'ordre du sacré lieu,
Que me representant la menace de Dieu,
Et tandis sa promesse à qui bien s'en acquitte,

Triste ie dy, Seigneur, les saints mots de ta bouche,
Qui surpassent le miel & du miel la douceur,
Ont produit en mon ame vn effect si tres-seur,
Que mon cœur les redit souuent dedans ma couche.

Mais comme vn papillon ie me plais à la flâme,
Qui m'ayant attiré, grille mes ailerons;
Car pyrauste nouveau c'est dans tes lamperons
Où conuaincu ie voy de mes pechez la trâme.

Ie voy, mais las ! bien tard, ô Dieu ie le confesse,
Qu'un soucy trop mondain a fait glisser mes pas:
Ie voy que mes plaisirs m'emportans haut & bas,
Ont esloigné mon cœur du lieu de ma promesse.

Le voy que mes repas, pour plaire à ma nature,
Où tandis mes discours, ou autre vanité,
Ingrat m'ont fait quitter ceux dont la pauvreté
Attendoit de ma main confort & nourriture.

J'apperçoy que souuent une grand nonchalance
Stupide ma rendu d'un esprit endurcy;
J'apperçoy qu'au besoin, negligéant ta mercy,
J'ay disputé l'excuse au poids de ta balance.

Si bien que plus ie voy ma vie mesurée,
Et plus & plus, mon Dieu, j'apperçoy mon meschef:
Priant & suppliant comme icy derechef,
De vouloir r'adresser ta brebis esgarée.

Car c'est en vain, Seigneur, c'est en vain quelle estriue
A vouloir s'excuser, tu connois qui ie suis;
C'est en vain que ma nef descouvre ses ennuis,
Si tu ne la conduis ou tu veux qu'elle arrive.

Attendant donc de toy la faueur & la grace
Que tu donnes à ceux qui eschappent l'Enfer;
Et qu'avec Charité nous puissions triompher,
Guide si bien nos pas que l'œuvre en soit la trace.



STANCES.

Sur les charges du Diaconat.

A CELVY QVI PRESIDE.



*Vant encommener avec humble priere,
Demande à l'Eternel sa faueur singuliere,
Et quand auras finy louë encor sa bonté:
Encline ton esprit vers celuy qui propose,
Afin que son subyet te prepare & dispose
A diriger l'aduis ou le droict est porté.*

*Veux-tu trouuer l'erreur quand vn aduis varie,
Ne sois prompt à iuger celuy qui contrarie,
Non plus qu'à censurer l'autre qui se mesprend:
Veux-tu que Charité rende ta voix sçauante,
Imite sa vertu, qui de saint zele ardente
Releuera tes mots & te rendra prudent.*

A V X A S S I S T A N S.

O troupe bien-heureuse, ô heureuse concorde,
 Quand l'on cede à raison & que chacun s'accorde,
 Car à quoy le debat ? à quoy tant disputer ?
 A quoy tend ce fusil qui le discord allume ?
 Sinon à rompre l'ordre & vouloir par coustume
 Preuenir les aduis à faute d'escouter.

Les ruisseaux que l'on void serpenter par la plaine,
 Et loin loin murmurans, escarter mainte veine,
 Peuvent se rencontrer & ioinde mesmement ;
 Mais ceux qui diuisex sur vn auis estruient,
 Ont beau dire & prescher, car iamaïs ils n'arriuent
 A decider vn poinct tant moins leur argument.

A L'ESCRIVAIN.

D'un soïn industrieux & d'une plume inneste,
 Registre en tes cayers l'extrait par le modelle
 Du conte balance, qu'auras trouue parfait.
 Afin que le boursier de toy ne puisse dire
 Auoir perdu le sien, faute de bien escrire,
 Car t'aquittant ainsi t'auras satisfait.

AV BOVRSIER.

*Que ta loyalle main s'esloigne d'avarice,
Sçachant qu'or & argent sont les appas du vice,
Et que les mesnager sans soin est t'engager ;
Car comme le peché commis par negligence
Ne doit estre excusé, moins encor l'imprudence,
Celuy est à blasmer qui se met au danger.*

A celuy qui reçoit l'aumosne pour les pauvres.

*C'est chose qui duit bien de tenir à la porte
Les plats pour recevoir le don qu'on y apporte ;
Mais comme le passant est prompt à s'oublier,
L'offrande pour cela requiert qu'on la demande :
Parquoy parle en saison, car Dieu qui le commande
Faiët aussi que la main ne te peut desnier.*

*Et si tu veux encor accroistre ta lumiere,
Imite du Soleil la brillante carriere
Qui avec sa chaleur nous depart sa clarté,
Afin que ton present puisse digne du Temple,
Si bien estre obserué que Dieu qui le contemple
Te recoiue en son temps ou regne Charité.*

H

MUSE CHRETIENNE

AVERTISSEMENT

On ne sçait point à quel point d'exactitude
les auteurs ont pu se conformer à la vérité
et que les erreurs, soit de fait, soit de
droit, se trouvent dans les ouvrages
de ce genre, et que les auteurs, en
écrivant, ont dû se conformer à la
vérité, et non à la coutume.

On ne sçait point à quel point d'exactitude
les auteurs ont pu se conformer à la vérité
et que les erreurs, soit de fait, soit de
droit, se trouvent dans les ouvrages
de ce genre, et que les auteurs, en
écrivant, ont dû se conformer à la
vérité, et non à la coutume.

On ne sçait point à quel point d'exactitude
les auteurs ont pu se conformer à la vérité
et que les erreurs, soit de fait, soit de
droit, se trouvent dans les ouvrages
de ce genre, et que les auteurs, en
écrivant, ont dû se conformer à la
vérité, et non à la coutume.

TROISIÈME PARTIE DE LA
M V S E
CHRESTIENNE.

Représentant les MISERES DV TEMPS, la calamité generale des Eglises de France, l'estat & la conduite de celle continuée pour la langue Françoisse en la Ville de Londres, sous la favorable protection de leurs Majestez d'Angleterre, à sçauoir, ELIZABETH d'heureuse memoire, & apres sous le regne fleurissant de IACQUES PREMIER.

H y



AVX FIDELLES PASTEVRS
& Anciens de l'Eglise.

S O N N E T.

LE Ciel m'ayant fait naistre en vn tēps de carnage,
Et ce temps ennemy redoublant du depuis,
J'ay trouué à propos, pour vaincre mes ennuis,
De deduire ce temps, son estre & son ouurage.
Car ayant veu l'esclair & apperceu l'orage
Vendanger du Seigneur & la vigne & les fruits,
L'eau s'empourprer de sang, l'air retentir de bruis,
Que pourroit le terroir moins dire que l'outrage.
Vous donc, ô heritiers du bastiment diuin,
Qui estes du vray Sep la tige & le prouin,
Oyez parler icy vne voix pitoyable;
C'est elle qui vous dit que iamais les Tyrans
N'ont tant froissé l'autel, comme a fait en ces tēps
Des peuples mutinez la rage insatiable.



CHANT PREMIER.

Ce premier chant traite du bannissement, fuite
& persecution des fidelles, sous le regne de
Henry III. De l'arriuée & bonne reception
des bannis au pays d'Angleterre, & plus par-
ticulierement par la Royne pour lors en sa ville
de Londres.

L'Insupportable ioug qui captiue l'Eglise,
Les fers, le feu, l'exil & la crainte d'erreur,
M'auoient d'as nostourmës donè telle terreur,
Qu'en fuyant le danger ie trouuay la franchise.

Car du creux d'un rocher vne voix atristée,
Pour l'extreme rigueur des miseres du temps,
M'adressant son propos, apaisa tous mes sens,
Tant bien fut au discours la faueur adioutée.

H iij

Je suis, ce me dit-elle, & ta sœur & ta mere,
 Fille du tout puissant & Pere Souuerain:
 Je suis Religion, & celle dont le sein,
 Soigneux ta allaité sous l'aïsse de ton pere.

Pren moy donc pour ta guide en ce temps déplorable,
 Car tu dois dès l'instant abandonner ce lieu;
 Celuy qui me bannis est instrument de Dieu.
 Mais qui le frappera d'un coup ineuitable.

Et ainsi m'animant me monstre vne nasselle
 Flottant au gré du vent sous l'estendart de CHRIST;
 Où m'attirant à bord, Dieu par son bon Esprit
 Du feu de son amour nous emflamboit de Zele.

Ce fut là que ie vy aux rays de la lumiere,
 Creuer l'enslé Pythou au doux calme des mers;
 Car nos chants & nos cris de ioye tous diuers,
 Paruenoient iusqu'au Ciel au son de la priere.

Tout puissant, tout voyant, Pilote qui sans voile,
 Fendis iadis les flots pour ton peuple passer,
 Guide ta sainte nef & me vueille adresser
 Au port ou ton cher Fils fait luire son estoile.

Afin que despestre du vent & de l'orage
 Que soufffle Babilon ore par l'vniuers,
 Rangé sous tes Edits, ie descriue en mes vers
 Tes troupeaux rassemblez dans ton saint heritage.

Bien qu'en mer l'Alcion, paisiblement tranquile,
Nichoit, pour demonstrier la douceur du serain,
Dieu voulut qu'une Roynie au nez du loup Romain,
Après deux iours de flot nous receut en son Isle.

Où ne fusmes plüstoit entrez à l'auditoire,
Ou prioit l'estranger, que le Pasteur du lieu
Nous embrasse & nous dit, soyez benis de Dieu
Qui vous a acconduis pour en auoir la gloire.

Ce qu'ayans veu les siens, bien dignes de loüange,
Nous benirent aussi & de cœur & de main,
Demandans estonnez quel changement soudain
Causoit dans nos malheurs un exil si estrange?

Or si l'un fut pressant d'en sçauoir la nouuelle,
L'autre ne l'estoit moins pour l'oster de soucy:
Si l'un en fut esmeu l'autre le fut aussi,
Au regard de l'autel subyet de la querelle.

Cest de ce seul discours, bien que ie n'eusse l'âge
Pour comprendre discret lors nostre affliction,
Que ie diray pourtant, vuide de passion,
Avoir oüy la voix qui leur tint ce langage.

La France est embrazée & nos Temples en cendre,
Nos autels desmolis, nos Prophetes tuez;
Où s'il en reste aucuns, ils sont destituez
De tout secours humain qui puisse les deffendre.

Ab ! respond vn vieillard, la France est ma patrie,
Voire vn lieu ou l'Edit auoit si bien pourueu;
La France est vn pays qui frappe à despourueu,
Parquoy ne celle rien du mal qui la descrie.

Ceste voix luy repart, Ceux qui estoient les peres
Du troupeau domestiq le gardant des lions,
Sont aujourd'huy les loups race des Lycaons,
Qui deschirent les parcs des plus dolentes meres.

Car ce n'est plus au Reistre a qui l'on fait la guerre,
Ny aux Ducs qui puissans estoient nos ennemis;
Ny contre le voleur qu'un Roy par ses commis
S'arme d'un iuste bras pour en purger la terre.

Non, las ! c'est le sujet, c'est l'amy, c'est le frere,
Qui endurent l'effort du plus inique Mars:
Ce sont les bons François qui souffrent sous le bras
Du François qui cruel les comble de misere.

On void le vieil rustiq en menant sa charuë,
Assommé de plain iour par l'argolet leger;
On void la pastorelle & son amy berger,
Galoppez par les champs d'un autre qui les tue.

On void le bon bourgeois, honneur de sa famille,
Qui souloit commander à maint autre sous luy,
Chassé, pillé, battu, triste, accablé d'ennuy,
Par le moindre soldat qui loge dans sa ville.

Si bien que le brigand qui cherchoit pour retraite
En temps de paix, des bois l'autre le plus caché,
Faiët crier maintenant au plus dru du marché,
Et son vol & son meurtre au son de la trompette.

On void dans le debris des mesures de France,
Le peuple humilié, le Tyran arrogant;
L'on nourrir son voleur, l'autre dire morgant,
Il n'ay loy que mon bras, ny autel que puissance.

On void trainer lié l'innocent au supplice,
Suiuy du mal-faiëtteur qui deduit son procex:
On void des assommez les fils mal redressez
Souffrir au lieu d'appel ce que peut l'iniustice.

Bref dans l'estat piteux de nos tristes querelles,
On void d'un bras armé les ennemis de Dieu
Guetter les eschappez du massacre & du lieu,
Pour d'un coup acheuer le reste des fideles.

Cett' horreur m'a faiët voir, passant par les capagnes,
Que n'agueres le Ciel couuroit de viues fleurs,
Les champs remplis de corps, que nos persecuteurs
Cruels auoient meurtris, se sauuans aux montagnes.

Nos ruißeaux sont de sang, de sang sont nos riuieres,
Nos estangs, nos marests & toutes sortes d'eaux;
De sang sont nos maisons & de sang les berceaux,
Ou nos triestes enfans reclamoient nos prieres.

Comme ie me hastois pour gagner le riuage
Du port ou m'embarquay, passant le long d'un bois,
J'entendis les accens d'une si triste voix,
Qu'encor mon cœur fremit voulant dire l'outrage.

Dans l'autre cauerneux d'une obscure vallée,
Trouuant donc la personne en un lieu sous-terrain,
Je luy tendis le bras, mais las! haussant sa main,
Son ame sans parler prit au Ciel sa volée.

Vray est que l'heur voulut, si c'est heur de le dire,
Qu'elle auoit enregistré le sujet de son mal :
Que ie n'ay sceu qu'apres, car vn fier animal
Suruint, qui m'empescha pour l'instant de le lire.

Non ce loup carnacier apperceuant ma crainte,
Pour le voir costoyer si prez du triste corps,
Ne me donna respit, tant que chassé dehors,
Chetifue ie transcry cette piteuse plainte.

J'auois vn bon mary, deuot & secourable,
Qui fuyant, nos bouchers l'ont ratteint & occis;
Je l'ay veu massacrer avec deux de mes fils,
Et faire des meurtris vn aspect effroyable.

J'auois pour mon support trois filles bien paisibles
A qui j'auois appris la crainte de mon Dieu;
J'ay veu forcer leurs corps, & mettre au mesme lieu
La poudre & le fusil des flammes plus horribles.

Deux enfans me restoient, qui pour ma nourriture,
Alloient parmy ces bois amasser quelque fruit;
Mais vn iour les cherchans, sur le point de la nuit,
L'apperceu vne louue en faire sa pasture.

Le cours mais las ! trop tard, trop tard ie le puis dire,
Quand des corps deschirez ne restoit que le sang,
Sang que ie ramassay dans vn creux caillou blanc,
Pour escrire ces mots tesmoins de mon martyre.

O France desolée ! ô mere non plus mere !
Ains traitresse à ton sang, barbare & sans pitié,
Tu traittes tes subjets, sous feinte d'amitié,
Tout ainsi qu'un amy fit Clyte en sa colere.

Jadis on te disoit l'honneur des Monarchies,
Quand les tiens par la paix entretenoient ton rang;
Mais ores tes enfans meurtris dedans ton flanc,
Publiront t'abaissant l'horreur de tes furies.

Ingratte Iezabel, c'est toy & ta machine
Qui as ainsi changé la gloire de nos Lys;
C'est toy, las ! on le void, que tant plus tu vieillis,
Et plus ta cruauté auance leur ruine.

Ta trame va par tout, nul allié de France
N'esquive ton dessein, ny mesme l'estrangeur :
Tu te ris du malheur, & sans voir le danger,
Tu perds le iugement, perdant la connoissance.

Quelqu'enfant eschappoit d'Herode la turie,
Et quelqu'un de Cesar le funeste couteau ;
Quelqu'un d'Antiochus l'exécrable cuveau ;
Mais nul de tes tourmens n'eût la furie.

Car apres avoir fait par ta dextre inhumaine,
Du peuple qui craint Dieu ton horrible bucher,
Par neuf fois tu semonds le discord, pour chercher
Des maux frais inuentez par la Circe Romaine.

Tu inuokes l'Enfer, les Demons tu appelles,
Par la voix des sorciers tu troubles nos tombeaux,
L'Exorcisme te plaist, tu traueses les eaux,
Pour estancher ta soif du suc de nos mouëles.

Mais va dire à Satan de voix imperieuse,
Qu'il registre tes coups portez au desespoir ;
Compte aussi les damnez que tu luy fais auoir,
Et ainsi les perdans sois nous iniurieuse.

Si n'auras-tu iamais ny toy, ny ton martire,
Pouuoir d'exterminer ceux qui reuerent Dieu ;
Tu peux les affliger, mais ailleurs est le lieu
Ou Dieu les vengera sur toy & ton Empire.

Non, ie diray de plus que le sang & la cendre
De ceux que tu meurtris, pensant nous consumer,
Germeront en milliers, pour vn iour parfumer
L'autel ou Dieu viendra des fiens le cry entendre.

A ces mots le Pasteur l'interrompt, & replique,
Le Ciel faict ainsi choix de ceux qu'il veut sauuer ;
Le Ciel arme ainsi ceux qui luy plaist esprouuer
Par les afflictions du mal plus tyrannique.

Mais toy qui as desduit les maux à la trauerse,
D'un pays qui ne sent les dangers qu'il encourt,
Pose, & te soulageant irons apres en Court,
En aduertir les grands & par eux la Princeesse.

Dans ce Palais luisant d'estoilles brillonnantes,
Ou seoit en conseil la prudente Palas,
Trouuons ses Cheualiers assez proche du pas,
Ou l'attendoit la vierge & autres peu distantes.

A qui n'eusmes plustost raconté nos deresses,
Que la Royne les sceut & nous respond à tous,
Possedez ma faueur, hebergez entre nous,
Vostre Dieu est mon Dieu, vos ennais mes tristesses.

Vn Roy mon deuancier, peu auant mon entrée,
Au throsne ou me voyez m'apprit cette leçon ;
C'est pour la mesme Foy que j'ay souffert prison,
Et pour vous secourir que Dieu ma deliurée.

Vray est que les Edits que mon peuple reuere
Vous pourroient rigoureux donner empeschement,
Mais tenez d'asseuré que mon grand Parlement,
Par moy dispensera de l'acte plus seuer.

Le bras qui me sauua de l'astuce Papale,
De la geole & du coup d'un funeste couteau,
Soit tesmoin aujourd'huy, & vous sacré troupeau,
Si ferme ie ne tiens ma promesse Royale.

Celuy qui dans sa nef, pour repeupler le monde,
Fut reserue de Dieu contre l'effort de l'eau,
Ne fut plus esioüy lors quil vit le rameau,
Que nous en receuant cette faueur seconde.

Car au lieu que nos yeux ne distilloient que larmes,
Pour la calamité de nostre affliction,
Nous trouuons vne Royne avec sa nation,
Qui ne chantent que Dieu sans craindre les allarmes.

Le berger escarté, assez pres d'un boscage
Pour le glorifier cite mainte chanson;
La pastorelle assise à l'ombre d'un buisson,
Pour imiter sa voix, imite son langage.

On oit le laboureur, maniant sa charuë,
Entonner maint couplet au chant du chalumeau;
On entend l'artizan & sa femme au fuzeau,
Pour exalter son los chanter de ruë en ruë.

Bref il ny à autel, palais, maison, boutique,
Soit en ville où en Court où par chemin diuers,
Où ne soit publié, tant en prose qu'en vers,
Du grand Dieu d'Israël la gloire magnifique.

Heureuse nation, ô nation heureuse !
 Puisses-tu à iamais emporter ce renom ;
 Afin que l'estranger qui reclame ton nom,
 Die aussi en tout temps ta louange fameuse.

Combien que le repos nous esloignast des flammes,
 Du pays & des lieux ou regnoit la douleur ;
 Si est-ce que le mal redoublant & la peur,
 Obligeoient le Pasteur à consoler nos ames.

Disant c'est au besoin que Dieu faict ses merueilles,
 Donnant mesme du Ciel le pain pour ses enfans :
 Ainsi du bon Jacob les peuples indigens,
 Ont veu dans le desert ses œuvres nompareilles.

C'est ainsi que Sampson, avec une maschoire,
 A deffait en vn iour mille des Philistins ;
 Et ainsi que Dauid au besoin à soutins
 La force d'un Geant, puis chanté la victoire.

Dieu peut quand il luy plaist au plus fort du mal-aise,
 Tirer ses seruiteurs du ventre des poissons ;
 Dieu peut les preseruer de la dent des lions,
 Et du danger du feu ardent en la fournaise.

Vray est que pour punir le trop de deffiance,
 On a veu autrefois le bras de l'Eternel
 Negliger au besoin son peuple & son autel,
 Voir son Arche mesme ou estoit l'Alliance.

*Et qu'il est tres-certain, aussi le dit l'histoire,
Que ce fut Israël qui causa le courroux;
Il est certain que Dieu, de son honneur ialoux,
Mespriſe cestuy-là qui mespriſa sa gloire.*

*Mais si nous l'honorons il ne nous faut qu'un Ange,
Comme à Ezechias pour, en moins d'un moment,
Si bien nous secourir, que l'espouuamment
D'un coup renuersera ceste furie estrange,*

*Hé ma Muse où vas-tu? quoy donc veux-tu redire
Tout ce que le Pasteur a peu dire autre fois?
Ne ſçais-tu pas, mon cœur, que mille & mille fois
Plus que n'auons deduit ne pourroit le deſcrire?*

*Non, Muse il me ſuffit que cest par repentance
Que Dieu donne aux eſleux la ioye du matin;
Israël a pleuré & lors le Philistin,
Forcé luy renuoya l'arche de conuenance.*

*Parquoy pour rompre icy prions à son exemple
Qu'il plaiſe au Tout-puiſſant d'humilier nos cœurs.
Nostre Arche eſt en exil, mais l'arrouſant de pleurs,
Bien toſt la reuerrons vn chacun dans son Temple.*



CHANT II.

En ce deuxiesme chant est compris le deuoir de ceux qui ont la conduite de l'Eglise. Puis il traite de sa Discipline, & des diuers Pasteurs qui depuis son commencement iusques à maintenant ont comme propriétaires presché la parole en icelle.

EN l'Auril de mon âge, vn desir de connoistre
La façon & les mœurs des autres nations,
Leger me fit quitter dans mes pretentions
Pays, troupe & autel, le temps la faict paroistre.

Car par sept fois du moins la flairante arondelle
Auoit de nos Printemps salué le retour,
Auant que de reuoir le bien-beureux seiour
Du terroir qu'aujour d'huy grand Bretagne on appelle.

*C'est pourquoy retourné, pour n'agruer l'offence,
Ie me trouuay au Temple avec les penitens,
Tant pour payer mes vœux aux yeux des assistans,
Que pour prier à Dieu d'excuser mon absence.*

*Disant toy qui as faict que r'eschappe la louue,
Babel la grand Cité, meurtriere de tes Saints;
Reçoy, ô Tout-puissant & de cœur & de mains,
Les vœux que ie te rends ou ta grace se trouue.*

*Car ie n'ay or ne myrrbe à faire mon offrande,
Autre qu'un cœur froïsse pour mes pechez commis:
Non ie n'ay rien, Seigneur, apres m'estre submis,
Qui m'approche de toy que ta douceur plus grande.*

*M'ayant donc pardonné cét humeur qui aiguise
Ainsi l'homme a gousté l'erreur des nations;
Fay que ton saint autel soit mes deuotions,
Où constant pour iamais ta grace en moy reluise.*

*Dieu qui void de mesme œil pour offrande licite
Le laict d'humilité & la myrrbe des Roys,
Voulut me consolant, bien qu'indigne de choix,
M'appeller en son temps à deux charges d'eslite.*

*Ayant donc cy-dessus deduit l'une en sa place,
Pour estre la premiere ou premier i ay tins rang,
Ie veux encommencer à m'approcher du banc
De l'autre qui suiura c'en sera la Preface.*

Le lieu où l'on m'esleut à fort peu de verriere
Et si est le dedans tout remply de clarté,
Car ou Verité luit iamais l'obscurité
N'offusque sa splendeur, son corps n'est que lumiere.

Il a pour ornement vne riche peinture,
Bien qu'en diuers costez & en diuers tableaux,
Dont les traicts de pinceau sont si vifs & si beaux,
Qu'Appelle iamais mieux n'imita la nature.

Le premier qui paroist, la place estant tendue,
Depeint la Verité, car son corps est tout blanc;
Deuant elle est vn liure ou le moindre du banc,
Apprend que sa blancheur par nous doit estre veüe.

Vn autre tout ioignant la Foy nous represente,
Car son corps est couuert d'yeux clairs & transparans;
Yeux qui font discerner, voire aux plus ignorans,
Pour bien instruire autrui sa vertu excellente.

Au tiers est Charité qui en douceur prefere
Le bien de son prochain à son vtilité;
Indice tres-certain que c'est en Charité
Qu'on doit pour plaire à Dieu admonester son frere.

Le quart par vne main tenant vne balance,
Demonstre la Iustice & son bel ornement;
Tant pour nous enseigner à rendre esgallement
Le droict à qui le droict qu'à chastier l'offence.

Au quint est vn serpent qu'une main retenüe
Tient avec le pigeon, le signe est euident;
Car comme il est requis que chacun soit prudent,
Simplicité en nous doit estre reconnüe.

Bref il ny a uertu soit diuine ou morale,
Qui n'aye dans l'enclos chacune son tableau;
Les vns representans le soin deu au troupeau,
Autres aux desuoyez la regle pastorale.

Plus haut me fut monstré vne Bibliothecque,
Qui contient des sçauants les plus doctes escrits;
Et assez prez du bas nombre de manuscrits,
Qui sont du lieu sacré le depost hypotheque.

Alors ie demanday si parmy la doctrine
Seroit point quelque escrit pour là voir ma leçon;
A quoy l'on me respond tu parles en saison,
Me baillant vn liuret titré la Discipline.

Liuret que ieusse leu auant bonger du Temple,
Si l'heure du depart n'eust rompu mon dessein;
Mais le delay fut court, car dès le lendemain
Ie vy du manuscrit la droicturiere exemple.

C'est pourquoy ie diray que c'est vne campagne
Ou l'agneau & le loup se trouuent quelque fois,
Voire vn champ si battu & si plain que les voix
T censurent souuent celuy qui les engagne.

Imitans pour cela les ieunes pastorelles,
Qui s'assembtent es champs pour se faire vn bouquet,
Je ne prendray mes fleurs au plus dru du parquet,
Ains de-çà & de-là elizant les plus belles.

Car comme les chemins ou la foule s'amasse,
Sont les plus empeschans pour les difficultez;
Ceux en les esquiuaus que l'on prend aux costez
Sont tousiours les plus francs & dont moins on se lasse.

Ce liure donc nous dit, commençant par l'indice,
Que pour bien se renger à seruir l'Eternel,
Vn chacun est tenu, ou que soit son autel,
D'obeir à sa voix par ordre & par police.

Que mesme le Pasteur, suiuant la Discipline,
Doit bien estre esprouuè auant que d'estre admis;
Il nous doit prescher Dieu, comme estant son commis,
Par les enseignemens d'une pure doctrine.

Il doit chanter de CHRIST la grace salutaire,
Et ce qu'il a souffert pour nous pauures pecheurs;
Il doit à son troupeau ses penibles labeurs,
Et se monstrier vers tous vn Pasteur volontaire.

Il doit admonester, exhorter & reprendre,
Aussi bien en public comme en particulier;
Il doit administrer par vn soin singulier
Chacun des Sacremens selon qu'on les doit prendre.

*C'est chose qui duit bien d'instruire la Jeunesse,
Et de luy enseigner la crainte du vray Dieu ;
Or comme il nous enioint d'auoir esgard au lieu,
Il veut qu'on aye l'œil sur celuy qui la dresse.*

*Il doit estre approuuë par ordre & Discipline,
Tout ainsi que l'on fait au choix de nos Pasteurs :
On doit luy proposer par qui & quels auteurs
On veut qu'il les amaine au poinct de la doctrine.*

*Car comme les enfans selon qu'on les façonne
Sont pigeons ou corbeaux dans l'Arche du Seigneur ;
Celuy qui les instruit, pour preuenir l'erreur,
Ne doit leur enseigner leçon qui ne soit bonne.*

*Plus bas il nous apprend que l'Ancien en l'Eglise
Doit estre pur de Foy, homme graue & prudent ;
Il doit estre receu, suiuant qu'au precedent
Ont esté les premiers, la chose est bien requise.*

*Car il a ce pouuoir, quand sa charge l'appelle,
D'admonester soigneux ceux qui sont en discord ;
Il a l'autorité de les mettre d'accord ;
Et d'appaiser discret l'outrageuse querelle.*

*Vray est que si le fait rend la chose notoire,
Pour estre trop public où par trop demené,
Il doit se contenter, l'ayant examiné,
Tant qu'il y soit pouruen es iours de Consistoire.*

La charge du Diacre est d'autant plus fascheuse
Que le pauvre en tout temps luy adresse sa voix;
Pourtant son auis est, pour s'asseurer du choix,
Qu'il soit homme fidelle & d'humeur courageuse.

Car comme le berger qui espargne sa peine,
Après auoir en main la charge du troupeau,
Est tenu de payer la brebis & l'agneau,
Que la faim ou le loup ont rauy par la plaine :

De mesme l'Eternel, au iour que sa colere
Fondra sur les Pasteurs qui negligent ses parcs;
N'espargnera celui, qui plaidant les hazards,
Pensera le payer d'excuse si legere.

Le Baptisme est vn sceau qui sainct & profitable
Est ordonné à tous, mais pour en bien user :
Qui a donc des enfans & les veut baptiser,
S'il ne le fait par ordre il se rend censurable.

Tout tel est cestuy-là qui tant & tant desire
Participer au corps & au sang du Seigneur;
Et ne veut obstiné croire aucun conducteur,
Ny moins tenir cartier quoy qu'on luy puisse dire.

Car Dieu n'approuue point la cause du desordre
Non plus que du peruers l'imparfaicte raison;
Il est vn Dieu de Paix & veut que sa maison,
Pour y trouuer la paix, se gouuerne par ordre.

Et quand aux Jeunes gens tendans au mariage,
Comme il est à propos de voir & puis traiter,
Il leur enjoint sur tout, avant de contracter,
D'avoir consentement du plus proche lignage.

Remonstrant qu'il est dit, que quiconque reuere
D'honneur & d'amitié ceux par qui nous vivons,
Que ces iours icy bas seront heureux & longs,
Ou autrement fascheux, courts & pleins de misere.

Le malade souuent durant sa maladie
Neglige son salut pour soulager le corps :
Il doit faire autrement, car l'un est le dehors,
Et l'autre du dedans est l'esprit & la vie.

Parquoy en temps & lieu, ou que soit sa demeure,
Et avant que le mal l'accable de douleurs,
Il luy donne conseil d'aduerter les Pasteurs,
Qui pour le consoler se trouueront à l'heure.

Et comme nos corps sont de Dieu la viue image,
Et de l'Esprit diuin les dignes monumens ;
Il veut, tant qu'en nous est, que nos enterremens
ResSENTent de l'honneur quelque bon tesmoignage.

Mais comme i'auangois de lire dans ce liure,
Pour suivre diligent le fil de mon dessein ;
Vn sommeil doux-pressant faict couler de ma main
La plume si à coup que ie n'ay peu poursuivre.

Le

Le repos fut plaisant, le sommeil favorable;
Car dormant l'apperçoy passer deuant mes yeux
Ceux qui de temps en temps, d'un don officieux,
Ont presché en ce lieu par ordre véritable.

Le premier que ie vy & qui ouïroit la porte
Estoit vn de Vauuille, autrement dit François,
Son prochain, Perucel d'Orleans autre fois;
Et l'autre du Ianuier surnommé de la Porte.

Non loin ie vy Erail & ce grand Alexandre,
Qui fut titre des siens le Ministre d'Arras:
L'apperçoy puis apres Nicolas des Gallars,
Seconde d'un Cusin aussi natif de Flandre.

I'y discernay la Roche au doux bruit de sa roïne,
Suiuy du bon Mermier & du docteur Villiers.
Puis ie vy le Maçon ce grand surgeon d'Illiers
Qui fameux en son temps, fut dit de la Fontaine.

I'y reconnu Castol digne aussi de memoire.
Et son compatriot le vaillant Cheualier.
I'y reconnu de Lau-ne admis à l'atelier,
Pour auoir tant de fois presché à l'auditoire.

Je pensois estre au bout de l'escadron fidelle,
Quand d'enhaut vne voix me dit ne sois lassé,
Car tu dois obseruer que ceux qui ont passé,
Sont desia couronnez d'une gloire immortelle.

Mais tu verras de plus ceux desquels la doctrine
Te dira pour leçon la Loy de l'Eternel;
Par eux tu apprendras, deuant le saint autel,
L'œuvre du Redempteur & sa vertu diuine.

Lors me parut Capel, Marie & puis Aurelle,
Suiués du bon de Langle apointé en chemin,
J'apperçoy Primeroze & apres du Moulin,
Si bien si bien portez que ie prestay l'oreille.

Car depuis ce temps-là autre soin ne me ronge,
Qu'à me trouuer au Temple entre leurs auditeurs,
Tant pour goustier le fruit de leurs doctes labeurs,
Que pour dire aux premiers ce qu'icy dit le songe.

Esprits qui bien-heureux apres tant de tempeste,
Contemplez l'Eternel dans l'estage des Cieux;
Qui voyez son Esprit & son Fils glorieux,
Accompagné des siens en la gloire celeste.

Qui admirez les Cieux & les legions d'Angez,
Promptes pour le seruir volans de tous costez;
Qui voyez du Cherub les nombres non contez,
Et des clairs Seraphins les diuerses phalanges.

Non ce n'est plus à vous que ma plume s'adresse;
Triompez à iamais dans l'Eternel repos,
Mais à vos successeurs, comme estant à propos.
Que ie les gratifie, & ainsi ie vous laisse.

*Car l'extase finy, vne voix importune,
De voisins au travail interrompt mon sommeil,
Si bien que preparé, tost apres le resueil,
L'autel sera mon soin, le temps l'heure opportune.*





CHANT III.

Ce troisieme chant deduit la Loy, la Grace, les
souffrances de CHRIST, sa mort, & les mi-
racles compris en icelle.

Qui vit en esperance, & apres son attente,
Trouue dans l'incertain l'effect de son desir,
Sage quitte le soin, pour goustier à loisir
La douceur du plaisir qui heureux le contente.

Ainsi le pelerin apres vn long voyage,
Quoy que las du chemin, brusquement inspire,
Pour iouir du repos tant de fois desiré,
Oublie le danger de maint fascheux passage.

Mais moy ayant passé & le fer & la flâme,
Pour diuertir mes soins en lieu de seureté,
Plus i'approche l'autel, plus ie suis incité,
A suivre le travail du sujet qui m'enflâme.

Le ressemble à l'oyseau qui oyant les clochettes,
Animer la maison qui le tient engagé,
Tant plus il va sautant, tant plus est engagé,
A suivre du tin-tin les douces chansonnettes.

Car soit que j'aille avant, sans travail & sans peine,
Ou soit qu'en rebroussant ie lasse mes esprits,
Piqué d'un beau soucy, ie bastis mes escrits
Selon que ma carrière est difficile ou plaine.

Tuy donc de qui le nom sans cesse ie réclame,
Dieu qui d'en don divers mesnages ta faueur;
Puis que de ton amour s'anime mon ardeur,
Fay qu'un feu plus qu'humain donne vie à sa flamme.

Afin que le sujet qui sacré me conuie,
A chanter tes Edits & ton Fils exalté,
Me face ton organe, & que ta verité
Soit toujours de mes vers & la source & la vie.

Je n'estois point encor à peine assis au Temple,
Que la voix du Pasteur, m'adressant son propos,
Me dit comme premier escoute donc les mots
Que Dieu donne en sa Loy, c'est ta première exemple.

Car par moy il te dit; Je suis ton Dieu, ton Pere,
Le Dieu qui fit sortir Jacob d'adversité,
D'autres n'auras que moy, non te l'ay arresté;
Ny ne peindras pour tout image qu'on reuere.

Si tu luy fais honneur, ma iuste ialouſie
Punira le peché des peres ſur les ſils,
Voire ceux apres toy, enſreignans mes Edits,
Sentiront iuſqu'au quart ma faueur racourcie.

Mais qui garde ma Loy, ſelon mon ordonnance,
M'aimant de cœur & d'ame, & ſe tiendra des miens,
Ma faueur il aura; & de plus tous les ſiens,
Mille degrez apres, i'auray en ſouuenance.

Qui prend mon nom en vain ie le tiens pour coupable,
Car iamais l'innocent ne iure qu'à propos:
Qu'il te ſouuienne auſſi du iour de mon repos,
Pour le ſanctifier, car il eſt venerable.

Six iours ſont ordonnez pour faire ta manœuvre,
Le ſeptieſme eſt gardé de Dieu pour ſes Sabas,
Iour ou toy & les tiens chommeront icy bas,
Et meſme ton beſtial, de toute ſorte d'œuvre.

Car tu dois obſeruer que Dieu, ton Dieu ſuprême,
A creé en ſix iours le Ciel-porte-flambeaux,
La terre, l'air, le feu, & le moite des eaux,
Auec le tout du Tout, puis benit le ſeptieſme.

Veux-tu viure long-temps? reuerſe pere & mere.
Veux-tu ſuiure ma Loy? n'eſpand le ſang humain.
Veux-tu te conſeruer? n'attente le deſſein
De te ſouiller laſcif dans la couche eſtrangere.

Deteste le larcin, & tout faux tesmoignage :

Ne conuoite en ton cœur la cheuance d'autrui :

Ne conuoite la femme où le serf de celuy

Qui se dit ton prochain, car c'est son heritage.

Bref, pour dire en deux mots tout ce que tu dois faire,

Ayme Dieu & le sers, en voyla le premier :

Aime aussi ton prochain, comme estant le dernier

De la Loy, dont apres auras faiët le Sommaire.

Tu dois sçauoir de plus, & pour chose assuree,

Que ceste Loy n'est point comme furent les loix

De Carthage où d'Athene, où de Rome autre fois,

Qui eurent bien vn temps & non pas la durée.

Non, Dieu qui la donna escrite dans deux tables,

Voulut la publiant, par vn soin paternel,

L'enregistrer luy-mesme, afin que son autel

Sçache que tous les poinëts en sont irrenocables.

Il est vray que pour lors vne frayeur terrible

Saisit tout Israël quand Dieu la prononçoit ;

Car le mont disparut, où si rien paroissoit,

Ce n'estoit que l'amas d'un foudre plus horrible.

Les orbes flamboyans, le tourbillon, la nuë,

La vapeur, les esclairs, le cornet & le bruit

D'un tonnerre grondant dans l'espais d'une nuict,

Desroboient à Iacob du haut Phare la veüe.

Tout estoit animé, les fondemens du monde
 En furent esbranlez, Sina le grand Sina
 S'esmeut, quand t'Bernel sur son faiste signa
 Des dix mots de sa Loy la lettre plus profonde.

La frayeur redoublans, t'Hebrien dit à Moysé,
 La voix du Tout-puissant nous est terreur de mort,
 Parquoy dy nous la Loy, afin que ton rapport
 Contentant le Seigneur, la peur ne nous destruisse.

Le bon Duc estonné de voir leur inconstance,
 Condescend & leur dict exactement t'Edit;
 Leur assurant de plus que tout homme est maudit,
 Qui n'accomplit de Dieu la divine ordonnance.

Mais tandis le Pasteur, voulant suivre son texte,
 Vn mal rude & fascheux si soudain le surprit,
 Qu'il mit son corps en terre & au Ciel son Esprit,
 Où il vit couronné d'une gloire celeste.

Me trouvant donc saisi d'une crainte effroyable
 Pour n'estre consolé au regard de la Loy,
 Triste pour mes pechez, ie disois à par moy,
 Qui me deliurera de l'ire espouventable?

Car si la Loy nous dit la personne damnée
 Qui n'accomplit t'Edit en sa pleine teneur,
 Las! que peut esperer l'homme comme pecheur,
 Qui trouve par la Loy sa vie condamnée.

Or,

Or, comme t'insistois, vint le Fils de Marie,
Et qui comme Marie & frere de son CHRIST,
Chante si bien la Foy, que Dieu par son Esprit,
Fait icy que sa voix avec CHRIST nous marie.

Disant il est certain, telle est nostre misere,
Que chacun est conceu en son iniquité :
Et qu'ayans tous failly, sans un seul excepté,
Decheus rien ne nous sert que le mot d'Abba-Pere.

Nous auons restably, en faueur de l'idole,
Les hauts lieux qu'autre-fois nos peres mettoient bas :
Nous auons blasphemé, transgressé les Sabats,
Et ainsi negligé des parens la parole.

Nos pieds courent au sang, nos mains cherchèt l'outrage ;
Nos yeux par faux regards les lascifues amours ;
Nos langues du prochain tienment de faux discours ;
Et nos cœurs de Nabot conuoient l'heritage.

Si bien que le salut ne despend plus de l'œuvre,
Ains de la seule Foy qu'auons en IESVS CHRIST ;
Dieu la dit, c'est sa voix, & de plus son Esprit
Fait que par Foy, la Loy, en CHRIST saintement œuvre.

Et afin maintenant que l'œuvre ne se vante,
Il est dit qu'Abraham auoit receu deux fils,
Le premier né d'Agar, & l'autre en temps prefix,
De Sara, pour cela la mere triomphante.

Ces deux representans l'une & l'autre Alliance,
 Car celui ne d'Agar represente la Loy,
 Celuy ne de Sara la vertu de la Foy,
 Qui nous affranchissans destruit la deffiance.

Car l'Escripture dit, qu'Agar nous signifie
 Le haut mont de Sina, ou serfs fusmes rendus;
 Elle dit que ce mont, par mots bien entendus,
 Est la Ierusalem maintenant afferuie.

De mesme que Salem, mere de la promesse,
 Est la Ierusalem qui nous a affranchis;
 Et comme elle est au Ciel qu'elle nous a choisis
 De celle qui sterile enfante avec liesse.

Puis ayant apperceu qu'il approchoit de l'heure,
 Discret, sans tant rebattre, il conclud en ces mots,
 Soyex benits de Dieu, afin que mon propos
 Face que CHRIST en vous par la grace demeure.

Son prochain tost apres, d'une vertu pareille,
 Traitte si bien de l'œuvre & du salut compris,
 Que pour les voir en CHRIST il semble auoir appris,
 Ce mystere profond, l'oyant de son Oreille.

Car il adioust icy, qu'auant le monde mesme,
 Dieu aussi nous aimoit au regard de son Fils,
 Lequel pour nos pechez, l'ayant ainsi prefix,
 A liuré à la mort du tourment plus extrême.

Que c'est luy en souffrant pour appaiser le Pere,
Qui a porté au bois nos cuisantes langueurs;
Et qui luy firent dire, au fort de ses douleurs,
Mon ame est en angoisse & ta main trop seuer.

Reiterant trois fois, Pere s'il est possible,
Fay que ce dur hanap passe arriere de moy,
Tu m'as abandonné, ie le sens, & pourquoy?
Mais ton vouloir me plaist, quoy que dur & penible.

Et afin que chacun puisse sans se mesprendre,
Entendre la douleur qui ainsi l'angoissoit,
C'est que le corps souffrant son ame aussi souffroit,
Voire tous les tourmens que l'Enfer peut comprendre.

Qu'à l'instant de sa mort, la terre fut saisie
D'un tremblement soudain, les Cieux voilez de deuil,
Le Temple se fendit, & maint & maint cercueil,
D'où sortirent les saints esueillez pleins de vie.

Si que plusieurs d'entr'eux ont avec assurance,
Apparu tost apres dans la sainte Cité;
Tant pour nous confirmer la mesme verité,
Que pour monstrier de CHRIST la diuine puissance.

Tesmoignage certain que quiconque veut viure,
Doit mourir à peché, pour iamais ne mourir;
Et que viure en la chair est du tout encourir
Ce qui est de la Loy qui condamne où deliure.

92 MUSE CHRESTIENNE.

*Inferant pour cela que comme Dieu tout sage,
Nous a voulu enter en son Fils Eternel,
N'a mesmes espargné l'olivier naturel,
Il n'en fera pas moins à la branche sauvage.*

*Mais tandis des enfans le brayement extrême,
Qui pressoient l'attendans pour estre baptisez,
Luy fut si ennuyeux, & les cris si forcez,
Qu'il rompt importuné pour leur donner baptesme.*





CHANT IV.

Ce quatriesme chant traite des derniers remuements arriuez en France , lesquels ont causé vn autre exil à plusieurs des fidesles. De leur arriuée & bonne reception en la Ville de Londres , & par incident de la Resurrection du Seigneur , de son Ascension au Ciel , de son office de Mediateur , puis d'une plainte que faict l'Eglise sur la calamité des miseres du temps , accompagnée du iugement dernier , & en suite d'une serieuse remonstrance pour fortifier ceux qui sont persecutez pour le nom de
CHRIST.



*Où suis-je maintenant ! quel Demon, quel orage,
D'un foudre rougissant, interrôpt mô discours ?
Où suis-je transporté ! hé Dieu comme le cours
Des miseres du temps bigarre mon ouvrage ?*

M ij

Le tambour, les clairons, l'allarmeuse trompette,
 D'un bruit empoisonné ayant noircy les Cieux,
 Me font ressouvenir du pays & des lieux
 Ou regnoit la douleur quand ie fis ma retraite.

Car tout pres des autels ou respire l'Eglise,
 Ma guide i'apperçoy, qui redoublant ses pleurs,
 M'appelle m'animant par ses tristes clameurs,
 A dire en quel estat la misere la mise.

C'est varier pourtant & quitter la doctrine,
 Mais vaincu du deuoir, ie dois dans le danger
 Dire avec elle icy comment, pour l'outrager,
 Satan arme à ce coup sa plus noire vermine.

Que l'habit, le cousteau & autres leurs pratiques,
 Pour detroner les Roys & flaistrir leur renom,
 Les descouurent assez sans se titrer du nom,
 Qui sacré n'appartient mesme aux chœurs Angeliques.

Veu que les Seraphins, du deuoir qui les lie,
 Adorent ce saint nom dans le plus haut des Cieux;
 Loüans & exaltans ce titre glorieux,
 Auquel tout genouil ploye & tout cœur s'humilie.

Mais ces monstres nouveaux, engeance de Loyole,
 Non contens de le prendre & s'en brauer malins,
 Forcent par leurs discours es temples des Baalins,
 Les peuples enchantez d'en titrer vne idole.

Erreur qui contredite à bon droict par l'Eglise,
 Leur faiët prescher maudits qu'il ne faut plus qu'un coup
 Pour atterrer l'agneau qui morgue ainsi le loup,
 Et qui de leur dessein descouure l'entreprise.

Appellans pour cela vn massacre Iustice,
 Le bourreau des martyrs vn soldat de la Foy,
 Vn saint en Paradis l'homicide d'un Roy,
 Et vaillant le tyran qui nous liure au supplice.

Adioustant quelque fois que le chef sans mot dire,
 Veut abolir l'Edit pour l'auoir animé;
 Le chef n'aymant Ioseph, du pere tant aymé,
 Luy raura l'autel d'eust-il perdre l'empire.

Si que petits & grands, ou la marque est cotée
 De la beste & du nom, s'escrient d'une voix
 Que ie dois quitter Dieu, où souffrir sous les loix,
 De celuy qui puissant à la chose arrestée.

De ce foudre aceré de rage & de furie,
 Voyant desia le fer és mains de nos tyrans,
 Nous auons trouuë bon & nous & nos enfans,
 De quitter desolez parens, biens & patrie.

Car l'Ange du Seigneur, Ange qui tousiours veille;
 Pour aduertir les siens du danger du debris,
 Parut à mon esprit du celeste pourpris,
 Disant, pars & t'en va là où Dieu te conseille.

Arrivant donc au port, qu'estimois un Afile,
 Et ou pour m'embarquer m'attendoit un bateau,
 Je trouuay de plein iour hayre, porte, chasteau,
 Fermez, & mes bourgeois contristez hors la ville.

Les ayans consolez, mon desir fut d'entendre
 Quel sinistre dessein presageoit ce malheur;
 Mais las! l'ayant oüy redoubla ma douleur
 Pour les voir assaillis sans se pouuoir deffendre.

Ce fut par vn Sabat, mon peuple estant au Temple
 Assemblé pour prier, que le coup se tramoit;
 Car lors nouuelle vint qu'armant, l'on desarmoioit
 Les miens de toutes parts, sans ordre & sans exemple.

De ce bruit estonnez, comme on void les auettes
 S'escarter çà & là trouuans l'huisset fermé;
 Où bien comme le cerf de frayeur animé,
 Craintif fuit haut & bas pour trouuer les cachettes:

Les vns dans le danger du haut d'un precipice
 Deualoient les rochers, esquiuaus l'ennemy:
 Aucuns gaignoient les champs pour rencontrer l'amy,
 Et autres des cachots la voûte plus propice.

Car le seul souuenir du meurtre de nos peres,
 Qui triste commença par ces traicts reconnus,
 Sanglant leur fit douter, se voyans preuenus,
 Que le mesme n'aduint à eux où à leurs freres.

Mais

Mais Dieu qui sçait ouvrir des prisons la plus forte,
Rompre chaîne, barreaux, pour les siens delivrer,
Voulut les desarmans du mal les preserver;
Or qu'ailleurs ce projet fut suivy d'autre sorte.

Car lors encommença la main qui nous outrage
A preparer le coup du funeste cousteau;
Lors fut a descouvert attaqué le troupeau,
Du peuple qui craint Dieu, de meurtre & de saccage.

Voilà, ô malheureux, de vos traicts la parcelle,
Et les fruiets du sçavoir qui vous rend si fameux:
Voilà le coup maudit, qui rallumant nos feux,
Arme, nous desarmans, le bras de l'insidelle.

Mais laissons la courir l'astuce Loyolite,
Qui nous frappe du nom de IESVS desmenty,
Et oyons de nouveau celle qui a pâty
Tant de fois dans l'estat, qui ainsi nous attriste.

Tu vois donc, me dit-elle, en quel bazard est mise
Celle qui t'emmena pour habiter ce lieu;
Tu vois comment par eux le saint Temple de Dieu
Est reduit en mesure & son peuple en chemise.

L'Hebreu à ses autels, ou mesme il crucifie
L'unique Fils de Dieu, haussiez iusques aux Cieux:
L'idolatre Babel affermit ses hauts lieux:
Et le Turc endurey ses Temples fortifie.

Voire entre les mortels l'abeille trouue giste,
 Le passereau son nid, la formy sa maison;
 Et Dieu qui tout a fait, en cette aspre saison,
 N'a lieu pour heberger, ny autel qui subsiste.

C'est pourquoy me trouuant tristement exilée
 En pays estranger, iette l'œil sur les miens;
 Iette l'œil, & voy ceux qui sont decheus de biens,
 Et autres du conseil dont l'ame est consolée.

Afin que, comme vn iour dans la mesme detresse
 Ceux lors de cét autel t'assisterent soigneux,
 Ils soient cheris de toy, si bien que chacun d'eux,
 Puisse diuersement ressentir ta largesse.

Tu dois mesme inciter ceux de ta compagnie
 A nous tendre la main comme gens de pouuoir,
 Le les ay preparez, fay donc ce tien deuoir,
 Et Dieu de ses faueurs guerdonnera ta vie.

Celuy qui quelque fois as veu pres d'un riuage
 Perir vne nasselle, & obserué au port
 Le fauorable soin, assistance & confort,
 Administrez au monde eschappé du naufrage;

Discret, peut bien iuger apres la chose dite,
 Quel fut nostre deuoir vers les refugiez;
 Quel fut nostre conseil aux autres assiegez:
 Sans negliger la Cour d'où l'ayde vint subite.

IACQUES l'honneur des Roys, & du Breton la gloire,
Comme sous ta faueur respire nostre autel,
Aussi dit-on encor que ton secours fut tel,
Voire que l'ennemy fut contraint de le croire.

Puisse donc en tout temps, ô Roy, ta renommée
Te rendre autant fameux en nous donnant la paix,
Comme l'on te redoute en supportant le faix
De la calamité contre nous animée.

Afin qu'ayant parfaict ta regence mortelle,
Pour laisser à ton Prince un regne fleurissant,
Ton Sceptre soit changé à celui triomphant
Qui guerdonne les Roys d'une gloire eternelle.

Et moy, pour rencontrer le fil de mon histoire,
Je diray donc icy que d'entre les Pasteurs
Qui estoient en exil, fut par nos conducteurs
Faißt choix d'un pour le temps digne aussi de memoire.

Car c'est luy qui nous dit, bien que CHRIST pour l'E-
En vertu de sa mort, aye accompli la Loy, (glise
Si est-ce que l'appuy du salut par la Foy,
Est CHRIST ressuscité & la chose comprise.

Veu que par là Satan vaincu pert sa victoire,
CHRIST ayant surmonté & la mort & l'Enfer,
Et qu'en ressuscitant, CHRIST pour mieux triompher,
Veut que ressuscitions des ores à sa gloire.

*Que c'est luy, tost apres s'estre monstré au large,
Qui monta dans les Cieux, sa troupe le voyant,
Renuoyant glorieux son Esprit flamboyant
Sur vn chacun d'iceux, tescmoin de sa descharge.*

*Et qu'il estoit requis, pour oster la misere
Que le peché d'un seul communiquoit à tous,
Comme CHRIST vint du Ciel, qu'il y rentrast pour nous,
Afin de nous placer à la dextre du Pere.*

*Là il oit de nos cris les plus viues atteintes;
Là il void de nos maux les cuisantes douleurs;
Là d'un œil de pitié il contemple nos pleurs,
Donnant lieu opportun à nos tristes complaints.*

*Car Dieu estant assis au throsne de Iustice,
Pour punir le peché, enflamé de courroux,
CHRIST lors nostre Aduocat, intercedant pour nous,
Faiët que le Pere aussi nous est doux & propice.*

*Son texte ainsi deduit, qui n'estoit que la suite
D'autres auparavant exposez à son tour;
Il nous dit que les siens desiroient son retour,
Retour qu'il embrassoit autant qu'eux la poursuite.*

*Disant, toy qui du Ciel as voulu debonnaire
Contempler en pitié nos sanglantes douleurs,
Nous benissons ton Nom, de ce qu'apres nos pleurs,
Tu nous donnes la paix en ton temps si contraire.*

*Mais las ! puis que ta Loy ne peut estre accomplie
En nous, pour le peché qui rend l'homme imparfait ;
Donné nous Eternel le vouloir & l'effect,
De suivre IESVS CHRIST en sainteté de vie.*

*Afin que ta faueur qui nous a deuancée ;
Par la mort d'iceluy pour nous ressuscité,
Face qu'àprebendions des ores ta bonté,
Pour trouuer dans le Ciel ta grace prononcée.*

*Ainsi benis de toy, fay que ceste franchise,
Qui r'appelle d'exil les tiens dedans tes parcs,
Soit si ferme à iamais, qu'apres tant de hazards,
Puissons voir reestablis, triompher ton Eglise.*

*L'autre duquel le nom, en despit de la Louue,
Decore nos Printemps comme vne Rose en fleur,
Me dit, prenant son rang, ie veux bien qu'en douleur,
Traitter icy du temps ou ta leçon se trouue.*

*Et ce qu'il fit aussi, car pour se faire entendre,
Forcé il nous preschoit la misere du temps :
Il deduisoit soigneux, la rigueur & les ans,
Qui luy ont fait sentir ce que le temps engendre.*

*Trompette de Sion, heraut de la parole,
Quand ie t'oy raconter de Dieu les faicts diuers,
Estonné ie ne puis les coucher en mes vers,
Que le trop de sujet, de mon sens ne s'enuole.*

Mais bien que dans tbyuer de nos tristes miseres,
 Je n'assemble tes fleurs chacunes en leur rang;
 Si feray-je vn bouquet, qui tout couuert de sang
 Pourpré dira le temps au milieu de tes freres.

C'est toy donc qui nous dis que Dieu planta sa vigne
 Au plus beau de l'enclos, ou il fit vn pressoir;
 Mais n'approuuant ses fruiçts, permet que le razeoir
 En esmonde le bois qui la rendoit indigne.

Que ce sont nos pechez, qui ont faict que l'orage
 Lance de toutes parts son foudre contre nous:
 Voire helas! nos pechez, qui font que le courroux
 De Dieu iuste vengeur frappe son heritage.

Nous auons mesprisé cette douce rosée,
 Que le Ciel distilloit sur nos plus gras coustaux:
 On nous preschoit la Loy, pour preuenir ces maux,
 Mais nous parlions de CHRIST, tournant tout en risée.

Si bien que maintenant, en ces temps de tempeste,
 Nous souffrons sous le fer des meurtres plus sanglants:
 Chacun est en douleur & de plus nos tyrans
 Font gloire de leurs faictz, la chose est manifeste.

Hannibal, pour trouuer aux Alpes vn passage,
 D'humeur aigre-animé fit breche par ses feux.
 Cesar, pour s'eslargir cruel fut impiteux,
 Et Sylle violent pour prendre l'auantage.

Qu
 De
 De
 Les
 Tan
 Elle
 O
 Par
 Les
 Qu
 O
 Les
 On a
 Abat
 On
 Dans
 On a
 Et ta
 Br
 D'un
 Si bie
 Que l

Mais nos persecuteurs sont bien d'une autre sorte,
Quand au milieu des fers & des feux allumez,
Desuoyans la pitié, on les void animez
Destruire en se perdans l'estat qui les supporte.

Ainsi Neron voyoit, d'une rage insensée
Les toits de Rome en feu rougir de toutes parts;
Tandis qu'en s'esgayant sur l'un de ses remparts,
Elle fendoit en pleurs tristement angouffée.

On a veu embrazer dans la my-morte France,
Par eux Villes, chasteaux, bourgs, bourgades, maisons;
Les corps sauter en l'air tout ainsi que tisons,
Qu'un feu rouge flambant de-çà de-là esclance.

On a veu desmolir des Villes les plus belles,
Les murs qui autre fois repousoient l'estranger;
On a veu les autels piller & saccager,
Abattre tours, clochers, Temples & citadelles.

On a veu des meschans les bandes enragées
Dans le sang des vieillards emousser leurs couteaux:
On a veu les enfans estranglez aux berceaux,
Et tandis esgorger les meres outragées.

Bref dans une desroute & apres l'ouverture
D'un camp deux fois vendu, on a veu ces brigands,
Si bien encouragex aux meurtres par les grands,
Que le fer n'eut pitié d'aucune creature.

Barbares en effect, fureur plustost Payenne
Que du sang baptisé, & dont la triste horreur
Crie France ton coup, France belas ! ta valeur
A vaincu, mais comment ? c'est à la Cadmeenne.

Car si tu perds ainsi & ta force & la vie
De tes meilleurs sujets, prepare ton tombeau ;
Prepare le suaire, & te dy au rumeau,
De ce que tu te perds, sans voir la maladie.

Ton ancien ennemy impiteux le remarque,
Jurant par son Mammon, le plus grand de ses saints,
Que tu fais plus d'un coup que luy ny ses desseins
Nont fait, voire en cent ans, pour le voir ton Monarque.

HENRY, si tu viuois pour voir dans nos ruines
Le danger eminent ou ton peuple est porté,
Ton bras, ton iuste bras, n'aguères redouté
Au meschant, puniroit l'auteur de ces machines.

Tu punirois aussi cette audace Espagnole,
Qui ainsi nous menace en nous creuant les yeux :
Tu ferois reſtablir ta Pyramide ès lieux
Où le sang est presché en faueur de Loyole. (trist.)

Mais quoy que dirons-nous ? quand la main qui nous
Tandis qu'on nous deschire & faiët que l'on poursuit,
Corrompt mesme de ceux que Dieu auoit instruit,
Pour deffendant l'autel deffendre la patrie.

Tels

Tels que le serpenteau au ventre de la mere,
 Lasse du tendre sein qui soigneux l'esleuoit,
 Fait breche, tant qu'apres son depart, on la voit
 Triste sentir l'effort du funeste cautere.

Car comme à tous dangers vn amy infidelle,
 Est pire mille fois que l'ennemy ouuert,
 Ces vipereaux ont faict, tant dehors qu'à couuert,
 Plus qu'aucun contre nous esclater leur cautelle.

Les vns comme puisans, mais faute de courage,
 En trahissans ingrats des nostres le conseil;
 Aucuns mal preparez d'un traict lâche & pareil,
 En vendant desloyaux du Seigneur l'heritage.

Autres comme apostats, prenans mesme les armes
 Contre Dieu & son Temple, attaquant le party;
 Si bien que l'un & l'autre ont feint ou consenty
 Au mal qui a causé & nos cris & nos larmes.

Vous m'en serez tesmoin, Jeunesse Rocheloise,
 Qui sous le vain iapper d'un fort encommencé,
 Auez peu discerner qu'un Iudas insensé
 Plus qu'autre menaçoit vostre Asile bourgeoise.

Et toy fille du Ciel, Mont-auban, la maistresse
 Des Villes ou fleurit l'Orisflam de la Foy,
 Tu le peux dire aussi & ta sœur Sainte-Foy,
 Pont-orson, Taillebour, Marran & Bourg-en-Bresse.

Quand le coup proiecté du debris de vos places,
Du meurtre, & assassin des vostres plus deuors,
Vous fit sentir tramant, bien qu'en diuers complors,
De nos Achitophels les Machiauelles traces.

Mais quoy ! diray-je icy tout du long les pratiques,
La trame, les assauts, de nos diuers Iudas ?

Quoy feray-je calcul des places haut & bas,
Ou le Ciel depuis peu a fait voir leurs traffiques ?

Non, le temps defaudroit plustost que la matiere;
Parquoy, pour abreger, ie diray comme Dieu
Au seul clin de son oeil, ayant fait choix du lieu,
Sceut d'un coup preuenir leurs traiets par la priere.

Car lors baignez en pleurs, nos oraisons au Temple,
Deuant le saint autel, & nos pieux accens,
Esmeurent son courroux, à voir que tant de gens,
Et par terre & par mer s'esleuoient sans exemple.

Si bien qu'en vn soudain dans vn camp de Galeres,
De Naux, de Galions, brauans & foudroyans,
Il voulut que les siens bardis & preuoyans,
Fussent de ses faueurs les tesmoins oculaires.

Se trouuans donc semonds assez pres du riuage,
Par les ambassadeurs de l'ennemy humain,
La nef choque la nef, l'une fuit mais en vain,
Car l'autre la poursuit tant qu'elle fait naufrage.

Icy le Galion son gros tonnerre tire,
Qui tandis agrassé par l'un de nos vaisseaux,
L'embraze tellement qu'on eust dit sur les eaux
D'un colosse de feu, plustost que d'un nauiue.

Plus loin est assailly d'un foudre de Galeres
Le vaisseau dont le nom est issu de nos Roys;
Mais son gosier pourtant repeta tant de fois
Que vainqueur il fit voile aux despends des corsaires.

Deux nauires de choix, piquez de mesme haine,
S'attaquent animez si furieusement,
Que l'un & l'autre en fin percez esgallement,
En dirent dans les flots la douleur trop certaine.

Bref dans le chamaillis & du fer & des piques,
Au fort de l'entre-cboc des naux s'entre-froissans,
L'espouuentable cry des blesez languissans
Causa que nos guerriers furent plus pacifiques.

Tant que le iour d'apres, aprehendans l'orage,
Des coups qui preparez les tenoient dans la peur,
Le chef comme prudent & grand entrepreneur,
Fit paroistre la paix preuue de son courage.

Voila donc comme Dieu scait donner deliurance
Aux siens lors qu'il luy plaist, l'innuoquans au besoin:
Voyla le coup failly, qui de pres & de loin,
Deuoit detroner Dieu & sapper sa puissance.

Mais pour rentrer en lice & finir par le texte,
 Je dois parler des maux que souffrons dans la paix:
 Je dois monstrier au iour l'insupportable faix
 De ceux dont la douleur n'est que trop manifeste.

C'est que dans le repos, assez pres d'une Ville,
 Se continue vn fort ruiolans les Edits.
 Et qu'en diuers endroicts, pour estre contredits,
 Des Temples abattus la place est inutile.

On bastit mesme ailleurs, contre la Foy promise,
 Places de garnisons, citadelles, rempars;
 On y loge à dessein tel nombre de soudars,
 Que le plus franc bourgeois est priué de franchise.

Nos breuets remonstrans & nos cris & nos larmes,
 Sont tenus pour suspects, on en veut de nouveaux;
 On blasme les derniers, on rongne nos morceaux,
 Tout ainsi qu'autre fois au plus dur des allarmes.

Si nous plaidons nos droicts on fait la sourde oreille,
 Où si on nous respond, on nous dit importuns:
 Si nous en appellons, leurs termes plus communs
 Sont allez à la Messe, où bien chose pareille.

De ces maux nous greuans, quiconque bat la plaine,
 Prudent en peut iuger par nos tristes clameurs;
 Chacun est aux abois; chacun dit ses douleurs,
 Où si quelqu'en se tait c'est pour reprendre haleine.

On oit sur nos tombeaux l'enfant pleurer le pere,
La veufue son espoux, le vieillard son support ;
On oit le triste amy pleurer sans reconfort,
Pour auoir veu forcer & la fille & la mere.

La mere pleure belas ! d'auoir veu l'infidelle
Arracher de son sein l'enfant aussi pleurant ;
Et qui ietté en l'air sur la pique, mourant
Faisoit requeste à Dieu contre la main bourrelle.

Le frere avec l'amy pleurent, non le supplice
Dont le pere & le gendre ont donné gloire à Dieu,
Mais bien pour auoir veu, se trouuans sur le lieu,
Pleurer mille assistants tesmoins de l'injustice.

Les filles deux à deux, sur le bord des ionchées,
Font entendre leurs cris au murmure des eaux ;
Se pleignans d'auoir veu, par nos tyrans nouueaux,
Vendre comme à l'encan les vierges outragées.

Ah ! que diray-je plus ? quand la main meurtriere,
Barbare & sans pitié, les prenoit aux cheueux,
Pour les lier au crin des cheueux, qui fougueux
Les entraînoient mourans de riniere en riniere.

Quand la terre d'ennuy pour se voir infertile,
Triste pleure la faim qui tue ses enfans :
Quand le vent irrité se plaint que les meschans
Ont versé dans le feu le sang qu'il esparpille.

Quand la mer qui reçoit & le sang & la cendre,
De tant de saints martyrs, en tant de lieux diuers,
Fait bruire iusqu'au Ciel, & le Ciel par les mers,
La perte de Salem pour mieux la faire entendre.

Non, ce n'est plus Sion que Dieu a tant chérie,
Qui se plaint maintenant contre cet assassin :
Ny la Colombe aussi, que l'Aube du matin
Decoroit de fin lin tissé en broderie.

Ny moins Ierusalem la Ville nompareille,
Dont Dieu auoit fait choix pour lieu de son sejour :
Ce n'est plus ce Soleil, espris du saint amour,
Où luisoit autre fois des graces la merueille.

Mais bien c'est vne veufue & de plus affligée,
Qui fuit par les deserts la rigueur des tyrans ;
Et qui comme Rachel, pleurant pour ses enfans,
Ne se peut consoler tant elle est outragée.

Si est-ce, ô Tout-puissant, que c'est encor ta fille,
Qui du creux du rocher te presente sa voix ;
C'est ta Ierusalem, qui dit à cette fois
Que ton courroux est grand & sa force debile :

Souviens-toy, Seigneur, de ta sainte Alliance
Promise à ton Abram & à tes seruiteurs,
Afin que ta pitié, aprez tant de douleurs,
Nous ralie avec toy par vne repentance.

Mais las ! *belas ie crain que sa faueur cachée*
Ne soit l'auant-côureur d'un plus grand iugement ;
D'autant que les mocqueurs disent ouuertement
Que Dieu pour son troupeau à l'oreille bouchée.

Car ainsi en parloient , peu auant le deluge,
Ceux à qui l'on preschoit le courroux à venir,
Et qu'ils eussent prudens peu aussi preuenir,
Apaisant penitens la voix du iuste Iuge.

Je sçay que le peruers dira que dans la nuë
Est empreint ce bel arc qui nous assure tous ;
Mais en vain il discours, car là est le courroux
Qui doit aussi venir , sa couleur est connue.

Car celui qui comprend par la corde azurée
La promesse de Dieu contre l'effort de l'eau,
Doit tenir pour certain que le rouge est un sceau,
Qui dit du dernier feu la sentence assurée.

CHRIST descendra du Ciel du plus haut de sa gloire,
 Sur son char triomphal , ou trois fois trois grands rangs
 D'Anges assisteront , pour humbles le seruans,
 L'entendre denoncer son Iugement notoire.

L'un oira sa pitié , l'autre sa voix seueré,
 L'un verra le salut & l'autre la douleur,
 L'un sera esleué , & l'autre avec terreur
 Precipité en bas ou regne la misere.

Car l'Ange ayant cité au son de la trompette
Le gouffre qui enterre, à regorger les morts;
Les tombeaux s'ouvriront, d'où sortiront les corps
Esueillez pour oïr leur dernière retraite.

Non qu'ainsi il arriue en ce grand iour terrible,
A ceux lors qui viuant verront l'embrasement;
Car la vie & la mort feront qu'en vn moment
Changez, ils entendront ceste voix douce-horrible.

Horrible aux reprouuez, disant, maudite engeance,
Allez souffrir du feu les tourments plus affreux:
Allez grincer vos dents au gouffre tenebreux,
D'où n'approche iamais d'en sortir l'esperance.

Mais aux siens en douceur, venez troupe fidelle,
Poséder le repos tant de fois désiré:
Venez! mes bien-aymez, c'est vn lot assuré,
Dieu le veut & pour vous sa grace est eternelle.

Ce propos acheué, comme on void par la plaine
Vn meusnier satisfait, apres vn long travail,
Arrester son moulin, descendre du portail
Pour ceder à quelqu'autre & son soin & sa peine:

De mesme le Pasteur, obseruant que les heures
Trompeuses redoubloient, ceda avec credit
La chaire au plus prochain du Moulin, qui nous dit,
Freres vous auez oüy nos cuisantes froisseures.

Pourtant

Pourtant ce tiendra coy l'homme prudent & sage,
Tandis (nous dit Amos) que les iours sont mauvais,
Et que pour endurer des miseres le faix,
Il nous conuient soigneux d'observer ce passage.

Veu que s'il y eut peuple à qui cette Prudence
Fut iamais necessaire, elle est aux estrangers,
Qui, durant leur exil, encourent les dangers
De ceux-là que Satan porte à la violence.

Car c'est ce qu'il entend, puis qu'il faut que l'Eglise
Soit estrangere au monde & pleine de combats,
Que nous nous preparions, aux despends des hazards,
A suivre le conseil qui mene à la franchise.

Qui est que nul de nous, marchant en ceste guerre,
Ne doit se surcharger d'inutiles fardeaux;
Ny moins s'entortiller dans les fascheux cordeaux
Du soin, qui violent nous attache à la terre.

Ains mesnager l'aduis de Ioseph à ses freres,
Lors qu'en les renuoyant il leur dit sur la fin,
Allez sans quereller, ny prendre le chemin
Qui pourroit esgaré accroïstre vos miseres.

C'est aussi du conseil l'ordonnance arrestée
Que donne le Seigneur nous adressant ces mots:
Qui veut trouuer le Pere & iouïr du repos,
Il doit porter la croix que le Fils a portée.

*Croix qui nous dit souuent que , plus on nous outrage,
Et plus il est requis que nous foyons constans :
Et que c'est en souffrant que vaincrons par le temps,
Le monde , le peche , Satan & son ouurage.*

*Mais comme il est certain que toute la Prudence
Qui rend l'homme constant , est vn pur don de Dieu,
Prions donc d'vne voix qu'il luy plaise en ce lieu,
Nous la donner à tous avec perseuerance.*

*Afin qu'ayans passé le temps de la tristesse,
Pour paruenir à CHRIST qui est nostre support ;
Puisions trouuer les iours de ioye & de confort,
Et ainsi le louer & sans fin & sans cesse.*





CHANT V.

Ce cinquiesme chant represente plus particuliere-
ment par vne vigne, l'Estat & la conduite de
l'Eglise, tant par le trauail, soin & diligence de
ceux à qui Dieu la commet en charge, que par la
bonne Discipline exercée en icelle.

DAns les fleuris destours du plus beau du parterre,
Où n'agueres païssoit le bercail du Seigneur,
Me fut representé la beauté & l'honneur
D'une vigne en bonté plus digne que la terre.

Tout au tour de l'enclos croist vn rang delectable
D'arbres qui tousiours verds, l'abrient en tout temps:
Si que l'hoste des bois ny l'animal des champs,
Ne peuvent l'outrager, elle est indommageable.

Le Soleil tousiours beau taillade, la carresse;
Le Ciel tousiours serain luy renuoye ses pleurs:
Puis le bon vigneron avec ses seruiteurs,
La cultiuent si bien qu'elle produit sans cesse.

Car tout ainsi qu'on void l'industriex rustique
Mefnager quelque champ pour le rendre fertile,
Beschant ore la terre, & tantost d'un outil,
Arracher le chardon qui quelque fois le pique.

Ces vignerons prudens, sous la faueur du maistre,
Rayent ores le dos d'un penible couteau:
Et tantost aux clairs yeux du Soleil le plus beau,
Ils plantent la crosseffe or à gauche or à dextre.

Puis bouënt en my-Mars la vigne ainsi plantée,
Binnent la tierce en temps, l'emondent & la taillent,
La deschaussent l'aydant, ses eschallats luy baillent,
Tant qu'en Septembre apres sa liqueur est goustée.

Rauy d'un si grand soin, estonné ie m'aduiſe
De les entretenir, pour sçauoir le sujet,
Mais tandis vne voix me dit, sois satisfait,
Le Sep est IESVS CHRIST, les sermens son Eglise.

Ainsi le vigneron represente le Pere,
Qui emonde du Sep le serment qui destruit,
Et les vrais seruiteurs, ceux lesquels il instruit
Pour cultiuer le plant que sa grace prefere.

De ce sujet nouveau, soit que ce soit vn songe,
Que mon esprit a veu, où bien soit qu'esueillé,
Il aye pleu à Dieu me l'auoir reuelé,
Lecteur, fay ton profit sans qu'autre soin te ronge.

De moy il me suffit que ceste voix m'encharge,
D'observer diligent ces vaillants vigneronz;
Car elle adioust icy, ce sont tes compagnons,
Par lesquels tu verras plus amplement ta charge.

Alors, pour m'enseigner à diuine la Jeunesse,
T'apperçoy que les vns allans par les maisons,
Catechisoient soigneux par leurs saintes leçons,
Ceux ausquels comme esleux appartient la promesse.

Autres d'un mesme pas alloient par les escoles,
Voir si les Precepteurs s'acquittent du deuoir;
Remonstrans aux enfans combien duit le sçauoir,
Par beaux enseignemens & par douces parolles.

Car comme les enfans sont vne pepiniere
Qui sert à repeupler la vigne du Seigneur;
Aussi est-ce à celuy qui prend soin du labeur,
A les mettre au chemin d'une sainte carriere.

Ce deuoir estant faict vers le sçion plus digne,
Cependant que le Ciel luy donne accroissement,
Chacun dans son cartier cultiue le sarnent,
Qui pourroit empirant endommager la vigne.

Car si par les cantons ou s'estend leur puissance,
S'en trouue qui fougueux querellent de leger ;
On les void diligens si bien les mesnager,
Que maint trouue la paix avec la remonstrance :

Non pas que ie le die, en flattant les plus sages,
Pour excuser le mal que i'ay mis en auant :
Non, mais pour distinguer les autres, qui souuent
Transportez de fureur, les payeront d'outrages.

Semblables à ceux-là que Bacchus par rencontre
Estourdit de cerueau, & qui dans sa liqueur,
Querellent mutinez l'amy, qui en douceur,
Tache à les soulager, où bien qui leur remonstre.

Ainsi l'homme indiscret, sentant presser l'vlcere,
Par la main qui du mal veut chasser le venin,
S'escrie despitè blasmant le Medecin,
Qui expert l'entreprend sans l'effort du cautere.

Car de vray on en void au fort de la furie,
Voire apres quelque fois sur le moindre rapport,
Qui au lieu d'obeir & tomber en accord,
Se roidissent tant plus que plus on les en prie.

Tesmoin ce franc mutin qui n'agueres en place,
Où assistoit soigneux la guide du cartier,
Sans mesme l'escouter, comme adroit au mestier,
Luy assura le coup plustost que la menace.

Tesmoins aussi ceux-là; qui experts en malice,
Leur firent espouser leurs proces intentez;
Tesmoins les lieux diuers par eux tant frequentez,
Pour les auoir contrains à demander Iustice.

Mais qui ma incité à conter cette iniure,
Veu que du saint banquet ce mal les a exclus;
Ey, Quittons ces mutins, mon vers n'en parlons plus,
Si ce n'est en priant pour en baster la cure.

Toy donc qui les connois & qui vois la malice
Qui ainsi les roidit, sans sentir leurs pechez,
Conuerty-les, Seigneur, afin que mieux touchez,
Ils rentrent dans ta vigne appaisant ta Iustice.

Et nous quoy que greuez, pour trouuer allegeance,
Fay que les rencontrans, au lieu de nous baster,
Pussions tant qu'en nous est si bien les supporter,
Qu'en laissions à toy seul disputer la vengeance.

L'ouurier qui desire auancer son ouurage,
Bien qu'il trouue en tissant quelque fil desuoyé,
Ne quitte le travail, ains l'ayant renoué,
Fait voir plus que deuant ce qu'il a de courage.

De mesme ayant trouuè en ourdissant ma voile,
Quelque fil sur l'outil distrait ou mal couché;
Si ne veux-je pourtant, apres l'auoir touché,
Qu'il m'empesche subtil de parfaire ma toile.

*Car desia ie les voy l'un & l'autre en sa classe,
Visitans les troupeaux qui leur sont imposez;
Pour voir & sçauoir d'eux s'ils sont bien disposez
A receuoir de CHRIST & le corps & la grace.*

*Les exhortans sur tout, si par haine ou rancune
A l'endroit du prochain ils n'estoient bien d'accord,
De vouloir s'accorder, afin qu'avec confort
Ils s'aprochent de CHRIST tandis qu'il importune.*

*De ce conseil donné si lors quelqu'un decline,
Voulant comme rebelle au sainct banquet venir:
On luy dit l'auisant qu'il doit s'en abstenir,
Tant qu'il y soit pourueu au lieu de discipline.*

*Où se trouuant mandé, tost apres la priere
Que l'on adresse à Dieu en faueur du troupeau,
Son mal on luy remonstre, on luy dit le nouveau,
Lors qu'au lieu d'auancer il recule en arriere.*

*Cela faiët & qu'apres il resiste à l'Eglise,
Mespriant son salut par trois diuerses fois,
C'est ainsi qu'en public il oit la mesme voix
Prier Dieu le toucher, afin qu'il se raiuise.*

*En fin si rien ne sert, comme Dieu par la vigne
Monstre que tout sarment qui ne produit son fruiët
Doit estre retranché, aussi tost on poursuit
A lesbrancher du Sep comme du tout indigne.*

*Le desir de reuoir ces bons pilliers d'Eglise
Assemblez au Senat, me conduit si a point,
Que parueniu entreux, ie voy de point en point,
Du lieu discipliné la règle plus precise.*

*On y cherit les bons, les mauuais on appaise,
Auisé l'imprudent, conseille l'esuente,
L'ignorant est instruit, l'insolent supporté,
Et le simple par eux est tiré du mal-ayse.*

*La veufue en sa clameur, tant soit elle angoissée,
Y reçoit du support la consolation;
L'orphelin on embrasse avec compassion,
Et la cause du pauvre est par eux redressée.*

*Là mesme l'estranger, ayant forte partie
A debatre le sien, quoy qu'ailleurs disputé,
Appellant au Senat & le faiët rapporté,
En depart satisfaiët benissant la sortie.*

*Bref on y rend le droiët, apaise les querelles,
Les proces, les debats, & les mots agitez:
L'on y censure ceux, les ayans exhortez,
Qui du conseil donné n'obseruent les parcelles.*

*Ce que ie prise aussi est qu'on registre au liure
La cause d'un chacun, le temps, ou ses delais;
Tant pour les obliger l'un & l'autre à la paix,
Que pour les empescher d'aller ailleurs pour suiure.*

L'on y registre encor les couples qu'on marie,
Et autres se rangeans, & autres baptisez;
L'on y registre ceux par eux catechisez,
Pour y trouuer leurs noms, parens, iour & patrie.

On y fait examen de ceux de mois à autre
Qui sortent de Babel pour loger en Sion;
Là leur est enseigné pour leur instruction;
Ce qui est du salut, façonnant l'un & l'autre.

Car comme au gay Printemps on oit dans vn boschage
Vn sçauant rossignol, pour diure ses petits,
Leur donner à chacun, par chants alternatifs,
Leçon qui les distingue au tin-tin du ramage :

Le Pasteur prepare avec sa compagnie,
Selon qu'il void les vns dignes de sa leçon,
Il les distingue aussi diuisant sa chanson,
Ore haute ore basse, & ainsi les manie.

Demandant aux premiers, traittant de Dieu le Pere,
Ce qu'emporte le mot l'appellant Tout-puissant;
Puis les ayans ouïs, c'est lors en l'exposant,
Qu'il leur faict conceuoir par la voix qui opere.

Disant, que Dieu de rien, par sa Toute-puissance,
Crea le Ciel luisant, l'air, la terre & les mers:
Dieu fit les animaux, & les poissons diuers,
Avec le tout du Tout, qui prit forme où essence.

*Dieu fit des purs Esprits les legions innelles,
Qui saintes à ses pieds, au seul clin de son œil,
Partent, soit pour ayder aux siens en temps de deuil,
Où soit pour foudroyer ceux qui luy sont rebelles.*

*De ce point mieux instruis, il vient aumot de Pere,
Discret leur enseignant par ce seul argument,
Avant qu'il y eust temps, estre ou commencement,
Dieu engendra son Fils, sans semence & sans mere.*

*Son Fils, son bien-aymé, sa Parole eternelle,
L'ayant declaré tel, lors que du Ciel tonnant
Vne voix au Iordain, l'Esprit l'accompagnant,
Dit, c'est icy le Fils de ma gloire immortelle.*

*Mesmes que de ces deux vnés en leur puissance,
Est procedé l'Esprit, de qui la deité
Les esgalle en pouuoir de toute eternité,
Pouuoir qui fait que trois ne sont qu'un en essence.*

*Combien qu'il leur discerne & pose pour doctrine,
Trois personnes en Dieu (l'une le Createur,
La seconde, son Fils, nostre vray Redempteur,
Et l'autre son Esprit) qui d'un font une trine.*

*A d'autres il apprend qu'il n'y a qu'une Eglise,
Ore qu'en diuers lieux, dont CHRIST seule est le chef:
Il leur apprend que Dieu, la gardant de meschef,
La cherit comme un corps qui saint ne se diuise.*

Leur remonſtrant à tous, que l'vni^{té} d'icelle
Conſiſte en l'vⁿion qui eſt entre les ſain^{ts} ;
Et qui ſan^tiſie^z & de cœur & de mains,
La parſeront au Ciel en la ioye eternelle.

Il enſeigne aux derniers que Dieu par la priere,
Veut ſeul eſtre inuocqué, bien qu'au nom de ſon Fils ;
Et que par Foy l'Eſprit, ſelon qu'il eſt prefix,
Nous fai^t trouuer en CHRIST ſa grace ſinguliere.

Inferant que la Foy eſt vne ſubſiſtance
Des choſes qu'on eſpere & que l'œil ne peut voir ;
La Foy œuure en nos cœurs & y fai^t conceuoir
Les promeſſes de Dieu, voire avec aſſurance.

En fin il leur apprend que Dieu pour ſon Eglife,
A ordonné deux ſçeaux qui ſont les Sacremens :
Sur tout à diſcerner l'Eſprit des Elemens,
Là eſtant du ſalut la choſe plus requiſe.

Si bien que toſt apres, où dans la meſme eſpace,
Chacun d'eux eſt receu au Temple du Seigneur :
Car ſ'il ſ'en trouue aucun par trop imbu d'erreur,
On l'inſtruit de nouueau pour deuot prendre place.

De mon fil entrepris la memoire me porte,
Auant de clorre icy mon chant encommencé,
A parler d'un deuoir, puis qu'il m'a deuancé,
Qui m'oblige tant plus que plus il reconforte.

Car là j'ay obseruè, quand du haut Ciel l'orage,
En menaçant la vigne, attristoit l'atelier ;
Lors ces bons vigneronz resouds à publier
Vn Ieusne à l'Eternel qui saint les encourage.

Non, il me semble encor les voir tous dans le Temple
Du matin iusqu'au soir prosterner à genoux ;
Et dire, ô Tout-puissant, nous voyons ton courroux,
Courroux qui à bon droict s'embraze sans exemple.

Nous auons abusé des dons de ta largesse,
Abusant du deuoir requis en tes autels ;
Nous nous sommes vanté de nos biens temporels,
Les deuoyans du pauvre au fort de sa detresse.

Nous auons oublié la douleur que nos peres
Souffroient pour nous placer en lieu de seureté :
Nous auons oublié la rude austerité,
De l'exil qui piteux les combloit de miseres.

Nous auons dit tout haut qui craindra la malice
Des temps ? le Ciel nous rit & comble de faueurs ;
Et ainsi presumans de nos riches honneurs,
Auons roidy le col & pâli le vice.

Si que nous qui estions aux autres en exemple
D'Atrempance & de zele, au fort du chastiment ;
Les forçons maintenant à dire ouuertement,
Que nos comportemens sont indignes du Temple.

Nos brillans, nos atours, & nos perles de compte,
Pour surpasser tout autre en pompe & vanité;
Leur ont fait demander qui nous auons esté,
Voire belas ! nous le dire aux despends de la bonte.

Mesmes de nos banquets l'excessiue despence,
Le bal, nos chariots, & l'orgueil des enfans,
Leur ont fait publier, en nous monstrans les dents,
Que n'auons plus des dons que la feinte aparence.

C'est pourquoy prosternez aux pieds de ta Iustice,
Vaincus, nous ne pouuons plaider cause d'erreur:
Mais bien en nous iugeans dignes de ta fureur,
Tristes nous te prions de nous estre propice.

Pardonne nous, Seigneur, cette mesconnoissance
Qu'auons fait du repos & des aduersitez:
Pardonne les excez de nos mondanitez,
Qui font qu'on nous descric en ces temps de souffrance.

Pardonne à nos enfans cette humeur qui friuole
Les porte à s'esleuer aux yeux de ton courroux:
Pardonne, ô Eternel, & à eux & à nous,
Le mespris qu'auons fait de ta sainte Parole.

Asin que mieux touchez, au lieu que ton orage
En menaçant ta vigne, enfante nos ennuis,
Pussions, nous amendans, porter de si bons fruits,
Que tu sois nostre Dieu & nous ton heritage.



CHANT VI.

Ce dernier chant inuite l'Eglise a continuer le ieusne, puis il traite des censures Ecclesiastiques, du soin deu aux Pasteurs, du Colloque, & apres d'un aduertissement en forme de remonstrance, tant à ceux qui sont refractaires en l'Eglise, qu'à d'autres qui negligent tout deuoir. Concluant par vne vraye & sincere reconnoissance des faueurs de Dieu enuers ceux qu'il retire de la calamité, pour le seruir en pays estranger.

LOrs qu'à trauers de l'air, vn feu perçât la nuë,
 Lance de toutes parts ses esclairs plus luisans :
 Où bië qu'ad l'entre-choc des Autans mugissâs,
 Escarte le berger sous la roche cornuë.

Le nocher estonné, redoutant la tempeste,
Ne se contente en mer pour vne fois bouger ;
Ains traualle tant plus que plus croist le danger,
Voire apres quelque fois aprehendant vn reste.

De mesme le Pasteur, tost apres la iournée,
Du Ieusne celebré, zelé d'un saint deuoir,
Se presente à l'autel pour nous ramenteuoir
Des menaces du Ciel la sentence donnée.

Disant, pour bien ieusner, le Ieusne on doit comprendre,
Comme n'estant assez de gemir vne fois,
Pour apres se roidir & enfreindre les Loix
Du Dieu qui sçait frapper aussi bien que defendre.

Car bien que de nos yeux s'escarte vn peu l'orage,
Où que Dieu pour vn temps espargne nos fructiers ;
Si est-ce que l'esclat rauage les cartiers
De ceux qui affligex ont part à l'heritage.

Et que ces grands tisons, rescons par la merueille
Du feu que la pitié à renuoyez icy,
Nous font assez sçauoir que Dieu s'est endurcy,
Et que pour nos pechez il nous rend la pareille.

Si bien que l'un & l'autre or en diuerses sortes,
Nous preschent diligens la perte de Salem,
Disans priez que paix soit en Ierusalem,
Et que prosperité habite dans ses portes.

L'ardent

L'ardent desir es cœurs des autres ayans charge
D'un saint amandement, comme vrais conducteurs,
Les assemble au Senat avec ces bons Pasteurs,
Pour voir si chacun d'eux s'acquitte bien au large.

Commencant, c'est à nous que Dieu a mis en place,
Pour servir au troupeau de phare dans sa nuit,
A sçavoir si celui qui les autres conduit,
Auroit point negligent prouoque la menace.

Là rien n'est oublié, chacun est censurable
Qui n'exerce soigneux sa charge exactement;
Ses mœurs, sa loyauté & son comportement,
Sont du vray tresbuchet la recherche equitable.

Car ceux du premier rang, pour monstrier bonne exēple,
Departent de la place où l'un des conducteurs
Tandis demande à tous, sçavoir si les Pasteurs
Auroient point s'oublans negligé le saint Temple.

L'examen est exact, mais si nul ne les charge
De chose qui les taxe au regard du deuoir,
Le second rang les suit, ayant receu pouuoir
De les faire rentrer pour vaquer à leur charge.

Le mesme luy est fait, le mesme au dernier ordre;
Si bien que rassemblez, le Pasteur aussi tost
Prononce deuant tous, or que nostre depest
Soit tel que maintenant on n'y trouue que mordre,

*Si est-ce que Dieu void la moindre des pensées
Qui entre dans le cœur, car il fend les plus durs;
Dieu void dans le secret des esprits plus obscurs,
Pour descouvrir au iour les fautes dispensées.*

*Pourtant il est requis que chacun examine
Ce qu'il tient de cache pour aussi l'amender;
De peur que l'Eternel au lieu de nous aider,
Ne nous face sentir le mal qui extermine.*

*Ayant veu ce deuoir, vn autre se presente,
Mais qui n'est adressé qu'à ceux du second rang:
Car celle qui m'anime & qui m'appelle au banc,
M'auteur pour cela que Dieu le represente.*

*Disant, tu dois soigneux (de plus ie t'en encharge)
Contenter mes Pasteurs des biens qui leur sont deus:
Tu le dois faire en temps & par dons assidus
Les encourager tous, ce sera ta descharge.*

*Car si le vigneron est digne de salaire,
L'artisan du loyer, du sien le seruiteur;
Pourrois-tu negliger la peine du Pasteur,
Qui t'enseigne de CHRIST la grace salutaire.*

*Non, tu le dois cherir, ta charge t'y conuie,
Et apres son decez prendre sa veufue à cœur;
Tu la dois consoler au fort de sa douleur,
Et luy estre en support tout le temps de sa vie.*

Tu dois à ses enfans la charité de pere,
Qui est d'auoir esgard qu'ils soient tous gens de bien;
Tu ny dois espargner chose qui soit du tien,
Car qui fait en cela Dieu luy sera seure.

He Dieu qui sont ceux-cy qui ont si bonne mine
Portans pour estendart deux testaments ouuerts?
Et dont l'œil penetrant semble rvoir à trauers
Des choses que le Ciel en son temps determine?

Pose dire à les voir manier la balance,
Que Iustice en leur main est le signe euident,
Et par la colombelle en l'autre & le serpent,
Qu'en eux Simplicité se trouue avec Prudence.

Si mon sens ne me trompe, obseruant leurs deuises,
Ce sont ceux du Colloque assemblez en ce lieu:
Veu desia qu'on les void ayans inuoqué Dieu,
Ne faire qu'un seul corps de diuerses Eglises.

Ce sont eux i'en suis seur, car si quelque heretique
Persiste en son erreur apres l'auoir instruit,
Là est faict son proces & de plus on poursuit
A le declarer tel par sentence publique.

Le mesme est fait à ceux à qui pour ne déplaire
Est permis d'appeller au Colloque ordonné;
Car où ils sont absous, où le faict condamné,
Par l'immuable arrest qui termine l'affaire.

Le Pasteur n'est exempt de la mesme mesure,
Lors que contentieux il rompt l'autorité ;
Car luy qui doit prescher la paix en charité,
Doit aussi du mespris recevoir la censure.

Ny aucun du Senat tant digne soit la charge,
Voulant se preualoir contre l'arrest donné :
Moins encor cestuy-là qui d'un traict obstine,
Chicane son prochain du proces qui le charge.

Bref le iuste & l'iniuste , en ces grands iours d'asizes,
T sont sentenciez iudicieusement ;
Car on y rend le droict aux bons esgallement,
Et la censure à ceux qui troublent les Eglises.

Comme ie m'auançois quittant cet esquipage,
Pour rentrer au Senat avec nos deux commis ;
Ma guide me trouuant me dit , pais mes brebis ,
Car icy pour finir commence ton ouirage.

A ces mots, comme on void vne terre emotée,
Cherir seiche d'humeur la rosée des Cieux ;
L'aise me saute au cœur pensant deuotieux
Que i'encommencerois ma charge ainsi cottée.

Mais elle adioust icy , si apres ta descharge
Tu estois r'appellé pour la seconde fois,
Tu ne dois imiter ceux qui de rine-voix
Refusent de seruir tant plus ie leur encharge.

Car pourrois-tu ingrat d'un œil louche & rebelle,
Voir celle dont le sein ta nourry de pur lait
Requerir ta faueur en un si beau sujet,
Et refuser comme eux ce que doit tout fidelle.

Helas ! que n'ay-je fait pourtant à les induire
(Dit-elle) à ce deuoir & de pres de loin :
Je les ay acconduis , & de plus au besoin
Repoussé l'ennemy qui vouloit les seduire.

Non , ie les ay portez comme dessus mes aïsses,
Leur donnant à souhait la pasture du Ciel :
Je leur ay fait goustier la douceur & le miel
Du Nectar descoulant des graces immortelles.

Voire pour les combler d'honneurs & de richesses,
Le Ciel en ma faueur à ouuert ses thresors :
Je leur ay fait sentir & dedans & dehors,
La prosperité mesme espousant leurs trauerses.

J'ay d'un soin assidu , esleuë la Jeunesse
De leurs tendres enfans à la crainte de Dieu,
Et les catechisans leur ay dit sur le lieu
Ce qui les obligeoit à me tenir promesse.

Mais las ! si maintenant ie pense les reprendre,
Pour leur ramentenir ce qui est du deuoir,
Ils osent dire ingrats que ie me dois pouruoir,
Et qu'ils ont resolu d'aller ailleurs apprendre.

Ainsi des fils peruers le naturel austere,
Dans ce siecle tortu ou Satan fait sa main,
Neglige ceux souuent de qui le tendre sein,
Leur seruoit au besoin & de laiët & de mere.

Si ne veux-je pourtant que mon soin les oublie,
Je les ay trop cheris pour les abandonner ;
Parquoy parlant à eux, sans plus leur pardonner,
Tache a les ramener, que Dieu ne les chastie.

Dy leur donc de ma part, qu'autre fois en Egipte
Ioseph se trouua grand, Pharo le cherissoit ;
Mais ore que puissant tant plus il s'auançoit,
Et plus prenoit a cœur son peuple Israélite.

Et si cela ne sert, ains voulans contredire,
Disent qu'il pourroit sourdre vn iour tel changement,
Qu'il y auroit danger pour ceux qui autrement
Estans nex au pays, s'en trouueroient de pire.

Tu leur repartiras d'un seul coup qui les frappe,
Ce qui est auenu au peuple bazané
Plaidant or sa naissance or son droict surané,
Et n'a laissé pourtant d'estre pris a la trape.

Cent & trente ans du moins ceste race moreffe,
Auoit tenu cartier avec ceux du pays,
Lors qu'au son d'un Edit, hays où non hays,
Chacun d'eux fut contraint de partir en detresse.

Je sçay qu'ils te diront que la chose difere,
Et queux viuoient pour lors sous vn peuple bigot ;
Et nous sous la faueur d'un Prince si deuot
Que de l'auoir pensé est mescprendre l'affaire.

Accorde leur cela pour estre veritable,
Que nous viuons icy protegez de la peur ;
Mais quand Dieu veut punir , dy leur que la faueur
Se change quelque fois en ire effouuentable.

Tu dois sçauoir de plus qu'ils ont vne coustume,
Selon que me l'ont dit diuers des conducteurs,
De respondre finets auoir de bons Pasteurs,
Et dont ils sont contens , mais presse l'apostume.

Car la responce sert que nous disons le mesme,
Et que plusieurs de nous qui frequentons ce lieu
Les entendent aussi en glorifians Dieu
Des dons qu'il leur depart en vn temps si extrême.

Insistant toute fois que l'excuse donnée
Ne peut ny plaire à Dieu , ny aider au prochain :
Car si chacun quittoit que deuiendroit ce sein
Qui nourrit en tout temps la troupe abandonnée ?

N'imite non plus ceux qui se disent du Temple,
Et negligent pourtant l'assistance des siens ;
Disans quand on les presse auoir donné leurs biens ,
Où pour chose semblable , où ailleurs sans exemple.

Et ainsi diuisez ont pris vne habitude
D'aller de place en place & d'autel en autel,
Desuoyans la pitié de ceux que l'Immortel,
A tant recommandez, dont croist la multitude.

Car i'en ay rencontré au temps de mes collectes,
Quand la necessité me fit parler aux miens,
Qui esleuez en grade & regorgeans de biens,
Refuserent ingrats d'aider à mes disettes.

Bien qu'ailleurs du depuis és iours de nos parades,
Là où le plus taquin faict voir sa vanité,
Ie les ay veus foncer avec temerité.

Leurs dons, pour excéder l'un & l'autre en brauades.

Tesmoyn ce haut colosse, où depuis vne espace,
On a veu engager la pite du chetif;
Tesmoins ces grands tableaux qui depeignoient au coif
De nos premiers desseins la trop commune audace.

Tesmoyn aussi du lin la plaisante tîsure,
Offerte de nouveau aux grands nos Senateurs;
Veu que ceux qui premiers en furent les auteurs
Veulent s'en desportans m'en laisser la censure.

Tels que fut autre fois la Secte Pharisee,
Car rien ne luy coustoit pourueu qu'il fust conu;
Autrement son present estoit si retenu,
Que chacun l'observoit, quoy que fine & rusée.

A ces gens tu diras, tant belle soit l'exécuse,
Pour m'avoir des Barres & d'amis & de biens;
Que Dieu de main d'averse en fournira les fiens,
Voire lors que l'ingrat perira & sa ruse.

Reprend aussi ceux-là, qui au sortir du Temple,
Disent mal-avisés, que souvent les Pasteurs
Censurent en public le vice es auditeurs,
Duquel la tache en eux s'en peut dire l'exemple.

Et ainsi les taxans diront qu'ils ont au large
Des yeux pour contempler tout ce que l'on y fait,
Mais retournant chez eux qu'ils ouvrent le buffet,
Pour les ayans cachez abuser de leur charge.

Car pose qu'ainsi fut & la faute criblée,
On doit quitter le mal sans blasmer le sçavoir;
On doit suivre l'advis qui nous dit le devoir,
Et prier Dieu pour eux, comme eux pour l'assemblée.

Or les pires du rang ce sont ces Epicures,
Que tu dois esniter comme un boubier infect:
Tu les discerneras au poil de l'atiffet,
Où au gibier vené par leurs taches impures.

Car tu dois observer que depuis une espace,
L'un d'eux pour me tromper s'estoit rangé des miens;
Et qu'en le descourant par ceux supposez fiens,
Pour esniter ma voix me quitte avec audace.

Mais il a beau vanter sa grand tour Pharonide,
L'Olympe à Jupiter, son temple Ephesien;
Il a beau me monst'rer l'idole Rhodien,
Le Mausol' d'Artemis, ses Murs, sa Pyramide.
Tout cela ne m'esmeut, s'il ne blanchit son âme,
Et conuerty à Dieu ne m'adresse ses pleurs;
Car ie n'ay autre but que de voir les pecheurs
S'amendans effacer ce qui cause le blâme.

Ce discours acheuë, ma guide au Ciel s'enuole,
Pour humble demander à Dieu nostre pardon,
Parquoy en attendant son retour & le don,
Ie veux me preparer par vn vers qui console.

Ie n'escri's plus des temps l'histoire lamentable,
Pour m'auoir tant de fois faict perdre le repos,
Non ie n'escounte plus la cruelle Atropos,
Qui crie feu & sang de voix impitoyable.

Mais ie chante, Eternel, ie chante à ta louange
Que plus on nous afflige & plus nous respirons:
Plus grands sont nos tourmens, plus nous te reuerons
Soit en pays natal, où soit en terre estrange.

Ie chante que c'est toy, en nous tirans des flâmes,
Qui nous as acconduis pour habiter ce lieu:
Ie chante que ton bras, voire ton bras, ô Dieu,
A fait q'en longue paix nous possedons nos âmes.

*Je chante que ta voix seule a fait que le Prince
Nous permet vn autel digne de ta bonté:
Je chante qu'en tout temps, apres l'aduersité,
Sommes chéris des siens de Prouince en Prouince.*

*Bref ie chante qu'un Roy sous ta faueur plus digne,
Ayant soumis son Sceptre au Sceptre de tes Loix,
Faiët aussi que son peuple, en surpassant tous Roys,
Boit & mange en repos vn chacun sous sa vigne.*

*Soient donc tousiours ainsi, ô Dieu & pour ta gloire
Tes Edits reuerex sous ton Sceptre Puissant;
Afin qu'en tes autels puissons, te benissant,
Tousiours tousiours ainsi en dire la memoire.*

*Ce fut lors que ma guide, au retour de la nuë,
D'un chant tout gracieux m'adressa ce propos,
Le pardon est donné, mais Dieu y joint ces mots,
Pourueu qu'à me seruir mon peuple continuë.*

F I N.